

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+ БЕСПЛАТНЫЙ ЛИПЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК • ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА • PERVIYNOMER.RU [@PERVY_NOMER](https://vk.com/@PERVY_NOMER)

81 ГОД НАЗАД 27 ЯНВАРЯ ОСВОБОДИЛИ ЛЕНИНГРАД.

ЛИПЧАНЕ ВСПОМИНАЛИ ВАЖНУЮ ДАТУ ВЕЛИКОЙ

ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ — СНЯТИЕ БЛОКАДЫ



Фото: Сергей Паршин

ДОЛГ ПАМЯТИ

ЧЕМ, КРОМЕ УЧЁБЫ, ИСКРЕННЕ
УВЛЕЧЕНЫ ЛИПЕЦКИЕ СТУДЕНТЫ?
стр. 2

ЧТО БУДЕТ С ПОДШЕФНОЙ
ПОДВОДНОЙ ЛОДКОЙ «ЛИПЕЦК»?
стр. 16

ЧТО ОСОБЕННО ЗАПОМНИТСЯ НА
ВЫСТАВКЕ «РУССКАЯ ДОБЛЕСТЬ»?
стр. 22

ГЕРОИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

ЛИПЕЦКИЕ СТУДЕНТЫ В СВОЙ ПРАЗДНИК ПОДЕЛИЛИСЬ ЛИЧНЫМИ ИСТОРИЯМИ ВОЛОНТЁРСТВА

Они ездят с гуманитарными миссиями в новые российские регионы. Организуют сборы медикаментов, продуктов и тёплых вещей для бойцов СВО. Липецкая молодёжь готова отдавать свои прекрасные студенческие годы на благое волонтерское дело.

Скорая помощь

Волонтеры по жизни — это точно про них. В числе активистов Липецкого медицинского колледжа и вчерашние школьники, и студенты «со стажем». Вместе с преподавателями они ежемесячно собирают гуманитарку для участников спецоперации и мирных жителей прифронтовой территории.

Светлана Чепкина учится на втором курсе, изучает «лечебное дело». Смеётся, что в свои 34 всё ещё студентка. Поступила в колледж год назад, чтобы уметь максимально быстро и профессионально оказать помощь близким. Девушка всегда любила людей. А ещё больше — им помогать. Поэтому добровольчество выбрала осознанно.

Согреемся у печки

— В декабре 2023 года, — говорит Света, — классный руководитель Галина Николаевна Провоторова познакомила нас с лидером волонтерской группы «Верный друг» Владиславом Горькаевым. Колледж сотрудничает с ним около года. Мы и раньше собирали посылки для бойцов СВО. После знакомства с Владом такие сборы стали точечные, адресные. К Новому году приобрели и отправили через него на фронт газовые печи. И мандарины. Очередную посылку подготовим бойцам к 23 февраля.

Там, где нужны

Волонтеры-медики колледжа не забывают о своём основном предназначении: они обучают азам первой медицинской помощи членов различных организаций, школ. На этот год ряд таких встреч запланирован с людьми «серебряного» возраста в Липецке, а также в Добровском округе и Усмани. По традиции свою квалификацию студенты, в том числе и Светлана Чепкина, будут подтверждать в профессиональных конкурсах. Один из них — «У постели больного» — проводится на базе Липецкой городской больницы № 4.

Между Донецком и Мариуполем

Будущий специалист по экономической безопасности Валерия Каплунова из Липецкого филиала РАНХиГС — активный участник общественного движения «Молодёжка ОНФ».

В эту дружную команду её пригласила ещё одна студентка академии и координатор «Молодёжного крыла Народного фронта Липецкой области» Виктория Дорохова. Именно она в феврале 2024 года предложила Лере поучаствовать в первой гуманитарной миссии в Ростов-на-Дону. И та не раздумывая согласилась.



Больше года Липецкий медицинский колледж сотрудничает с командой военных волонтеров «Верный друг»



Валерия Каплунова из ЛФ РАНХиГС — участница двух гуммиссий в Донецкую область



Дмитрий Максимов и Елизавета Шабанова — лидеры студенческой жизни ЛГПУ



— Сначала мы работали на складе, — рассказывает Лера, — собирали и фасовали гуманитарку, продовольственные и гигиенические наборы. Через неделю отправились в Мариуполь, где помогли местным жителям. Чаще всего одиноким старикам, которым огород нужно было вскопать, починить сарай возле дома, пострадавшего после очередного прилёта со стороны ВСУ.

Разбили? Склеим!

Летом в рамках второй гуманитарной поездки Валерия снова посетила Донецкую область.

— Несколько наших активистов поехали в Авдеевку, — вспоминает Лера. — Помогали восстанавливать два храма, которые пострадали от взрывной волны. Адресную помощь оказали трём семьям: пожилой паре, к примеру, отремонтировали протекающую крышу дома, установили спутниковую антенну. Передали продуктовые наборы.

В Донецке произошла важная встреча с бывшим главой регионального исполкома Общероссийского Народного фронта (ОНФ) в ДНР Владимиром Тараненко. Сегодня он руководитель «Молодёжки Народного фронта». Лера с другими волонтерами не только пообщалась с лидером, но и поучаствовала в профориентационных мероприятиях.

Волшебники не плачут

За свою миссию «нести добро» они не ждут благодарности, но точно её заслуживают. Как признаётся Лера, простое «спасибо» от пострадавших за годы войны людей для неё лучший подарок.

— Когда на тебя смотрят глаза, из которых льются слёзы, — делится Валерия, — когда одинокая старушка называет нас маленькими волшебниками и угощает мороженым только потому, что ей починили сарай, хочется одного: ещё больше помогать людям.

ТЫЛОВАЯ ПОМОЩЬ

В липецком филиале РАНХиГС системная работа по оказанию помощи фронту началась в мае 2022 года. А с февраля 2023-го благодаря сотрудничеству с движением «Мы вместе» обрела новые масштабы. Именно тогда был запущен проект «Тыловая помощь» (12+).

Студенты активно участвуют в гуманитарных миссиях совместно с «Молодёжным крылом Народного фронта». В феврале 2024 года состоялась первая поездка: команда из Липецкой области работала на гуманитарных складах в Ростове-на-Дону и Батайске. Бойцам СВО удалось передать около 100 машин УАЗ «Патриот», собрать 1 500 гуманитарных пакетов с едой и гигиеной. Жителям новых регионов отправили 4 000 обогревателей. В Мариуполе липецкие студенты оказывали адресную помощь. В июле 2024 года в рамках второго выезда они подготовили к передаче более 2 000 гуманитарных пакетов. Для военнослужащих «снегири» (так себя называет «Молодёжка ОНФ») приняли и расфасовали более 66 тонн гумпомощи.

ПРЕКРАСНОЕ ВРЕМЯ



Роман Ченцов,
глава Липецка:
— День студента — праздник молодости, энергии и безграничных возможностей. Студенческие годы — особое время, когда закладывается фундамент будущего. Это период открытий, дружбы, первых серьёзных побед и, конечно, бессонных ночей перед экзаменами. Я и сам когда-то был студентом и до сих пор с теплотой в сердце вспоминаю это прекрасное время. И я точно знаю, что наши липецкие студенты — лучшие представители

молодёжи. Умные, творческие, увлекающиеся наукой, добровольчеством и общественной деятельностью. В преддверии Дня студента наградили наших активистов и руководителей средних и высших образовательных организаций за вклад в реализацию молодёжной политики, помощь бойцам СВО и семьям мобилизованных, неравнодушные и личное участие в развитии Липецка. Дорогие ребята, верьте в себя, не бойтесь ставить амбициозные цели и идти к ним. Вы будущее нашего города. Пусть ваши студенческие годы будут наполнены радостью, вдохновением и новыми достижениями!

Нас уже ждут

Третьекурсник Сергей Попов — ещё один лидер студенческой команды липецкого филиала РАНХиГС. И активист «Молодёжки ОНФ».

«Волонтерить» начал в школе — по линии Российского движения школьников. До поступления в вуз успел немного поработать. Когда стал студентом, свободного времени у парня оказалось чуть больше, и он снова вернулся к любимому добровольчеству.

В прошлом году Сергей присоединился к недельным гуммиссиям в Ростов-на-Дону и Мариуполь.

— Корчевали пни на придомовых участках, заборы ремонтировали, — вспоминает мариупольские дни Серёжа. — Наверное, гектары земли вскопали. Под палящим солнцем работать было непросто, но мы отчётливо понимали, зачем это делаем и для кого. Очередная поездка в Мариуполь запланирована на апрель — уверен, там нас уже ждут.

Я выбираю NEXT

— Помощь. Добро. Любовь, — так сформулировала своё отношение к работе волонтера студентка третьего курса Института психологии и образования ЛГПУ Елизавета Шабанова.

Свою личную миссию добра она выполняет со школы (Лиза — выпускница липецкой гимназии № 64. — Прим. авт.), где в составе добровольческой группы помогала детям-сиротам, матерям-одиночкам.

Сейчас Лиза — руководитель студенческого объединения NEXT. Активисты её команды участвуют в благотворительных акциях, например «Крышечки добра», занимаются сбором гумпомощи (медикаментов) для отправки в зону СВО, организацией патриотических мероприятий в университете.

Твоя «Таврида»

Впрочем, только добровольчеством студенческая жизнь Елизаветы не ограничивается. В прошлом году она посетила фестиваль многонационального искусства «Таврида. АРТ» в Крыму.

— Участие в таком масштабном мероприятии позволяет ощутить единство нашей страны, — делится Лиза. — ЦФО, Камчатский край, Сибирь — мы так далеко расположены друг от друга территориально, но общие цели и задачи, в том числе волонтерские, сближают, стирая расстояние. А подобные фестивали позволяют в этом убедиться воочию.

В декабре прошлого года копилка наград Лизы Шабановой пополнилась благодарственным письмом Федерального агентства по делам молодёжи за вклад в развитие молодёжной политики.

Как на картинке

Дмитрий Максимов учится на четвёртом курсе Института истории, права и общественных наук ЛГПУ. Накануне Дня студента на торжественном приёме одарённой студенческой молодёжи в правительстве Липецкой области был награждён сертификатом за успехи в учёбе, научных исследованиях и активное участие в общественной жизни вуза. Награждён по праву.

Дима выступает на научно-практических конференциях. Зачастую помогает с их организацией на базе университета. Не забывает про творчество. Является членом студсовета своего института, пишет сценарии, разрабатывает «визуалку» (афиши, постеры) для вузовских мероприятий.

На прошлогоднем фестивале в ЛГПУ «Студенческая весна» в составе команды своего института завоевал 2-е место. К заявленной теме «Мода» ребята подошли не просто творчески, а как настоящие историки, бережно хранящие культуру малой родины. Они представили «модный» номер с элементами этностиля, где показали «жизнь» романовской игрушки в Липецкой области.

Общая победа

В ЛГПУ действует студенческий клуб «Я горжусь!», где уже третий год Дмитрий Максимов занимает пост заместителя руководителя. Военно-патриотической деятельностью парень заинтересовался ещё в школе. Но именно в университете значение патриотизма открылось для Димы новые смыслы. Он стал соавтором проекта серии аудиоподкастов «Патриотизм многогранный» для конкурса, приуроченного к Году педагога и наставника.

Активно помогал вынужденным переселенцам из ДНР и ЛНР, прибывшим в Липецкую область в 2022 году. Объяснял, как подключить сим-карты, получить бесплатную медицинскую помощь.

— Для добрых дел есть хорошее время — сейчас, — отмечает Дмитрий. — Пусть это дело будет небольшим, но из таких капелек куётся общая победа.

Текст: Елена Мещерякова
Фото из архива героев

НАВСТРЕЧУ ДОБРУ

На базе ЛГПУ действует направление NEXT, добро от студенческого объединения NEXT. Его участники занимаются экологическим, событийным и педагогическим волонтерством. Проводят профориентационные встречи в школах, субботники. Помогают с организацией мероприятий в рамках университетских и всероссийских проектов. С начала спецоперации включились в сбор гуманитарной помощи. Уже в феврале 2022 года первая машина с гуманитаркой от Липецкого педуниверситета отправилась «за ленточку». Студенты и педагоги собирают тёплые вещи, медикаменты, иногда — продукты. Помогают в изготовлении блиндажных свечей, плетут маскировочные сети.

ГЛАВНОЕ В СТРАНЕ

ЭКСПЕРТИЗА ФЕДЕРАЛЬНОГО УРОВНЯ



Фото: пресс-служба правительства региона

Эксперты Минздрава во главе с доктором наук Ольгой Кобяковой посетили Липецкую область. Цель рабочей поездки — оценка уровня оказания медпомощи в регионе. Вместе с командой экспертов руководитель федерального ведомства Ольга Кобякова посетила две поликлиники и больницу в Липецке.

В поликлинике № 5 Ольга Кобякова отметила работу службы неотложной помощи и отделения профилактики. Неотложка разгрузила терапевтов: взяла на себя вызовы на дом. Участковые врачи работают только в медучреждении и могут принять больше пациентов. Диспансеризацию и профосмотры можно пройти в любое время.

У докторов поликлиники № 7 есть ИИ-помощники, как и во многих других медучреждениях региона. Нейросети анализируют рентген-снимки и ставят предварительные диагнозы. Есть система голосового ввода, которая помогает заполнять карты и бумаги.

На базе Липецкой областной клинической больницы планируется создание Центра кардиохирургии. Появятся новые операционные, сосудистые хирурги смогут помочь большему количеству пациентов с аритмией. Продолжат использовать нетравматичные методики, хотя бы делать и операции на открытом сердце.

— Липецкая область занимает 20-ю строчку по уровню удовлетворённости населения системой здравоохранения среди 89 субъектов РФ, — отметила Ольга Кобякова после визита в поликлиники и больницу. — И уровень удовлетворённости жителей выше среднего по России. Это оценка людей системы здравоохранения, её нельзя скрыть или придумать.

Губернатор Игорь Артамонов пояснил, что все рекомендации федеральных экспертов будут учтены. Поддержка системы здравоохранения продолжится. Будет закупаться дополнительное оборудование для больниц и поликлиник, будут привлекать докторов благодаря федеральным и региональным программам.

ЛУЧШИЙ В СТРАНЕ

ЛГПУ — лидер по числу стипендиатов правительства России среди педвузов страны. Их у университета — 14 из 75. Студенты Липецкого государственного педагогического университета имени Семёнова-Тянь-Шанского удостоены правительственных стипендий Минобрнауки РФ за высокие результаты в образовательной и научной сферах. Например, Роман Базаров — студент второго курса, учится по программе магистратуры по направлению подготовки «Информационные системы и технологии». За время обучения опубликовал 20 научных статей, в том числе шесть в журналах перечня ВАК, участвовал в девяти научных конференциях и создании четырёх объектов интеллектуальной собственности. Удостоен серебряной медали Московского международного салона изобретений и инновационных технологий «Архимед-2022» за разработку шагающего опрыскивателя для сельского хозяйства. Будущий учитель математики и физики Дмитрий Лыков имеет 31 публикацию, победитель регионального профессионального конкурса. Вероника Рада, обучающаяся по программе бакалавриата по направлению подготовки «Педагогическое образование», направленность — «Начальное образование и дошкольное образование», опубликовала 11 научных статей и победила в восьми профессиональных конкурсах по профилю программы.



Ещё больше новостей в группе газеты в ВК



ЁЛКА ДОБРА



Фото: Илья Перфилин

В Нижнем парке прошёл ежегодный праздник благотворительности «Крещенская ёлка добра» (0+). Концепция праздника, на котором подвели результаты акции, заключалась в инклюзии — на площадке объединились обычные дети, ребята с особенностями развития и взрослые, неравнодушные к добрым делам. В этом году в рамках новогоднего благотворительного марафона фонду «Вместе делаем добро» удалось собрать 12 019 138 рублей. Эти средства пойдут на помощь 102 липецким детям с особенностями здоровья. Ребята смогут пройти курсы лечения и реабилитации, для них будут закуплены лекарственные препараты и специальные тренажёры.

ОДИН ЗА ВСЕХ

Директор АНО «ЦПЭ Липецкой области», председатель комиссии по экономике и поддержке предпринимательства Общественной палаты Липецкой области, президент Союза «Липецкая торгово-промышленная палата» Анатолий Гольцов вошёл в состав Координационного совета при Общественной палате Российской Федерации по развитию предпринимательства. Он будет представлять интересы региона на федеральном уровне.

С МАМОЙ В ВУЗ



Фото: пресс-служба правительства региона

В общежитии ЛГТУ открылась комната матери и ребёнка. Здесь мамы-студентки могут переодеть и покормить малыша, разогреть питание. А дети старше двух лет — провести время с воспитателями. Для этого в соседней комнате оборудована группа кратковременного пребывания с развивающими игрушками, спорткомплексом, игровым домиком. Отвести своё чадо в группу кратковременного пребывания детей могут молодые родители-студенты вуза, а также преподаватели и сотрудники. В ЛГТУ учатся 67 студентов с детьми в возрасте до 7 лет. Кроме того, 250 преподавателей и сотрудников университета также имеют малышей. Проект реализовали благодаря победе ЛГТУ в конкурсе Минобрнауки РФ «Помоги маме учиться».

СПАСЕНИЕ УТОПАЮЩЕГО

Мужчина едва не утонул в реке Воронеж около гостиницы «Лагуна». Как рассказали в управлении по делам ГО и ЧС города Липецка, в среду на телефон службы 112 поступило сообщение, что человек провалился под лёд. На место ЧП экстренно выехали сотрудники АСО управления по делам ГО и ЧС Липецка, УГПС и экстренные службы. В результате оперативных действий спасателей пострадавший был передан бригаде медиков. Это уже третий такой случай с начала года, когда из-за своей беспечности и необдуманных действий люди проваливаются под лёд. Одного мужчину спасти не удалось.

КОРОТКО



ЧЕРЕЗ СЕРДЦЕ

ЛИПЧАНЕ ВСПОМИНАЛИ БЛОКАДУ ЛЕНИНГРАДА

В день снятия блокады, 27 января, на площади Героев горожане возложили цветы к Вечному огню. В торговом центре «Ривьера» волонтеры раздавали символический хлеб. В музее «Городская управа» состоялся спектакль «Девочки с Васильевского острова», а в Липецкой областной универсальной научной библиотеке зачитывали дневниковые записи ленинградцев-блокадников.

Огонь памяти

Утром на площади Героев губернатор Липецкой области Игорь Артамонов, глава города Липецка Роман Ченцов, председатель горсовета Евгения Фрай, руководители общественных организаций, участники спецоперации, липчане возложили цветы к Вечному огню. Память погибших ленинградцев почтили минутой молчания.

— День снятия блокады Ленинграда — важная и знаменательная дата для всей страны, напоминающая о стойкости духа русского народа, — выступил на мероприятии Игорь Артамонов. — Подвиг ленинградцев невозможно измерить. Он в стойкости миллионов людей. В каждом кусочке хлеба, который распределялся по граммам. В каждой «полуторке», проехавшей по Дороге жизни.

2 миллиона 450 тысяч человек «выкосило» до 546 тысяч — именно столько осталось жителей после освобождения осаждённого Ленинграда.

Нам сложно даже близко представить этот блок ада. А люди в нём жили 872 дня. За всю блокаду на Ленинград было сброшено более 150 тысяч бомб. Самый длинный обстрел города продолжался беспрестанно 13 часов 14 минут.

Блокадные 125 грамм

В тот же день в торговом центре «Ривьера» состоялась акция «Блокадный хлеб». Волонтеры делились с горожанами небольшими буханками как напоминанием о тех 125 граммах хлеба, которые по норме выдавали жителям Ленинграда во время блокады, подмешивая туда несъедобные элементы ради экономии.

— Держу этот хлебушек — и мурашки по коже, — признаётся пожилая липчанка Татьяна Васильева. — Какой ужас пережили люди! И как правильно, что нам сегодня об этом напоминают такие акции. Мы не можем, слава Богу, представить того ужаса, но помнить о нём должны. Мы обязаны помнить, какую цену заплатили ленинградцы, русский народ за победу, за право России на существование.

— Мама, а что это? — спрашивал мальчик лет 10 на вид, держа в руках буханочку.



Юные липчане почтили память погибших ленинградцев минутой молчания

— Это всё, что получали жители Ленинграда на целый день, — мама старалась ответить на вопрос сына.

— Так мало? — искренне удивился ребёнок.

Как ответить на этот вопрос? В музее «Городская управа» искали ответ участники детской образцовой театральной студии.

Голосами детей

В музее студия «Т.Э.М.» вышла со спектаклем «Девочки с Васильевского острова» по рассказу Юрия Яковлева (6+).

Рассказ написан под впечатлением от детского рукописного памятника блокаде — всем известного дневника Тани Савичевой, куда замёрзшими и измождёнными руками она записывала даты смерти близких, умирающих один за другим в большой семье Савичевых в самые страшные блокадные 1941–1942 годы.

Рядом со словом «мама» девочка не смогла написать слово «умерла», только: «Мама, 13 мая в 7.30 час. утра 1942 года». И дальше: «Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня». Семь отрешённых слов, которые словно продиктовала сама смерть, — как итог. Таня тоже умерла, уже в эвакуации, 1 июля 1944 года. Истощённую, её несколько месяцев пытались выводить, но она так и осталась навеки 14-летней.

НИЗКИЙ ПОКЛОН



Роман Ченцов,
глава Липецка:

— 81 год назад Ленинград пережил одно из самых трагических и в то же время одно из самых героических событий в своей истории — полное освобождение города от блокады. Защитники Ленинграда, его жители

и советские воины героически боролись за жизнь, город, за свою страну 872 дня.

Каждый день, находясь под непрерывающимся огнём врага, они продолжали жить, работать, любить и надеяться на лучшее. Их стойкость вдохновляла всех, кто боролся против фашистской тирании.

Сегодня мы вспоминаем тех, кто не вернулся с фронта, пережил ужасы блокады, пострадал и отдал свою жизнь за то, чтобы мы могли жить в свободном мире. Вечная им память. Низкий поклон живым свидетелям тех страшных лет, всем, кто прошёл это испытание и победил. Мы помним. Мы гордимся.



К Вечному огню на площади Героев в честь Дня снятия блокады возложили цветы



Детская театральная студия «Т.Э.М.» в музее «Городская управа» показала спектакль «Девочки с Васильевского острова»

Руководитель коллектива «Т.Э.М.» режиссёр Эльмира Мельниковская рассказала о предыстории спектакля «Девочки с Васильевского острова» (6+):

— Уже третий состав нашей студии играет этот спектакль о блокаде и девочке, которая оставила свой дневник. Началось всё с того, что мы были в Петербурге, на Пискаревском кладбище, у памятника Тани Савичевой. Тогда родилась идея спектакля — не об исторической трагедии государства, мира, а о простом человеке. Ведь Таня Савичева — это мы с вами. Поэтому по сюжету несколько девочек говорят и от лица Тани Савичевой, и словами Вали Зайцевой, которая живёт в Ленинграде, на Васильевском острове, но уже после войны. Она рассказывает всем, что дружит с Таней, что у них даже почерк одинаковый. А ещё они ровесницы, но главное — в другом: дружат только с живыми, значит, Таня Савичева, память о ней, жива.

Готовясь к спектаклю, участница студии «Т.Э.М.» Кира Лунёва, тоже ровесница Тани Савичевой и Вали Зайцевой, читала книги о ленинградской блокаде:

— Чтобы играть в этом спектакле, нужно в него войти. Мне помогают книги, например «Краденый город» (12+), в которой герои — дети: Таня, Бобка и Шура — без родителей, в блокадное время смогли выжить. Мне помогает это понять образ Тани Савичевой, почувствовать ценность жизни так, как она чувствовала.

« МЫ ОБЯЗАНЫ ПОМНИТЬ, КАКУЮ ЦЕНУ РУССКИЙ НАРОД ЗАПЛАТИЛ ЗА ПОБЕДУ »»

Вера в победу

В Липецкой областной научной библиотеке в этот день собравшиеся на отчётную конференцию краеведы также вспоминали стук метронома, сирены и безыходность людей, заточённых в блокадном плену. Среди скончавшихся от голода — шесть человек из семьи Петра Петровича Семёнова-Тян-Шанского. Старший научный сотрудник музея-усадьбы знаменитого учёного Александр Александрович Богданов рассказал о том, что поведали ему потомки Семёнова-Тян-Шанского:

— Три трупа из их семьи, зашитые в простыни, лежали дома несколько месяцев, пока их не похоронили во рву, на острове с символическим названием «Голодай», где находилось Смоленское братское блокадное кладбище. Два сына Петра Петровича — доктор географических наук Вениамин Петрович и знаменитый энтомолог Андрей Петрович Семёновы-Тян-Шанские, — как и все интеллигенты, вели дневники. Дневник Вениамина Петровича заканчивается на том месте, где у него не хватило сил писать дальше. За несколько часов до смерти.

Александр Богданов видел эти дневниковые записи-воспоминания Вениамина Петровича, которые тот писал для потомков, веря, что победа непременно будет. Он озаглавил их «О прошлом», думая о будущем до последних минут жизни. Та, последняя, запись бесильной рукой в тетрадке с пожелтевшими листами обрывается в начале предложения на слове «так». Кажется, в этом обрыве — вся полнота и трагедия блокады. И стержневой патриотизм — не показной, а деятельный, который был у ленинградцев в крови.

Текст: Светлана Воржева

Фото: Сергей Паршин, Александра Пастушенко



В ТЦ «Ривьера» прошла акция «Блокадный хлеб»: волонтеры раздавали липчанам символические буханочки



ЦВЕТА ЖИЗНИ И ПОБЕДЫ

Акция «Ленточка ленинградской Победы» (0+) прошла в Липецкой области с 17 по 27 января. В Нижнем парке, на улицах города ленточки вручали жителям региона в знак памяти о тяготах блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Всего раздали больше 27 000 лент. Ленточка ленинградской Победы — это полоска ткани двух цветов: оливкового и зелёного. Оливковый символизирует победу, а зелёный — цвет жизни. Они также повторяют цвета колодки главной награды блокадников — медали

«За оборону Ленинграда». Акцию, посвящённую 81-й годовщине полного освобождения Ленинграда от нацистской блокады в годы Великой Отечественной войны, провёл Региональный центр подготовки граждан РФ к военной службе и военно-патриотического воспитания населения Липецкой области. Также в эти дни в образовательных организациях, библиотеках, домах и центрах культуры прошли уроки, встречи, посвящённые блокадному Ленинграду.

ПОМОЩЬ БОЙЦАМ



Фото: пресс-служба горсовета

По просьбе военнослужащих 1-го добровольческого корпуса 88-й разведывательно-диверсионной бригады «Эспаньола» воспитанники, родители и выпускники клуба «Допризывник» всего за сутки собрали гуманитарный груз. При поддержке депутата по избирательному округу № 23 Александра Мишина бойцам отправили более 10 тонн овощей. Это не первая партия гуманитарного груза. Кроме продуктов парламентарий передавал спальные мешки, форму, печи военнослужащим других подразделений в Сватове, Луганске, Кременной. По словам Александра Мишина, каждая отправка гуманитарного груза — это не просто помощь, это знак поддержки и заботы о тех, кто защищает нашу страну. Эта поддержка важна для ребят. Депутат поблагодарил всех, кто принял участие в сборе и подготовке гуманитарного груза.

ВАЖНЫЙ ПОДАРОК



Фото: Олег Косолапов

Депутат по избирательному округу № 3 Олег Косолапов помог осуществить мечту инвалида по зрению. Как сообщил парламентарий, к нему обратился Юрий Топтов. Мужчина получил вызов из подмосковного питомника, где выращивают собак-поводырей. Из-за сложного финансового положения его мечта обзавестись жизненно необходимым четвероногим другом была на грани срыва. Депутат поддержал Юрия и оплатил ему поездку в оба конца и проживание для прохождения курса по «единению» с собакой.

ЧИСТОТА И ПОРЯДОК

Жители 15-го микрорайона обратились к депутату по избирательному округу № 15 по вопросу захламления территории. Как рассказала Екатерина Пинаева, в районе проезда Строителей, рядом с магазинами, постоянно много мусора. Жители ближайших многоэтажек устали от этого. Ведь каждый день им приходится идти к своему дому мимо «свалки». По просьбе парламентария городские службы в очередной раз навели там порядок. Вывезли не только мусор, но и старую мебель, матрасы и другое.



**Ремонт холодильников
всех марок.
Заправка кондиционеров.
Выезд в район.**

т.: 8 (905) 043-38-14
т.: /4742/ 25-60-80.

НЗ



ТГ-канал «Липецк —
за достойный труд»

РАБОТАЙ ПО ПРАВИЛАМ

Опыт региона в борьбе с неформальной
занятостью признан лучшим в стране

Неформальная занятость в Липецке больше всего распространена в торговле — 1 495 организаций и строительстве — 557 компаний. Такие данные на комиссии в горсовете озвучила исполняющая обязанности председателя департамента экономического развития администрации города Мария Соловьёва.

Положительная динамика

По её словам, в январе прошлого года в Липецкой области всего насчитывалось 4 400 предприятий с общей численностью 24 048 человек с уровнем заработной платы ниже порогового значения по области. К концу 2024 года эти цифры уменьшились: зафиксировано 4 312 организаций с численностью 21 235 сотрудников.

— В результате проведённых мероприятий по снижению неформальной занятости в прошлом году заработная плата у 86,2% сотрудников этих предприятий выросла на 35,6%, — пояснила Мария Соловьёва. — По интегральному показателю эффективности, который рассчитывается от роста заработной платы и от доли работников с ростом заработной платы, город занял второе место.

Адресная работа

Мария Соловьёва отметила, что более 60% компаний с неформальной занятостью приходится на Липецк. Чтобы снизить это число, в городе действует межведомственная комиссия. Она проводит адресную работу с руководителями предприятий. Формы взаимодействия различные: проведение «живого диалога», общение по телефону, встречи, совещания, информационные письма.

— Параллельно на постоянной основе ведётся разъяснительная работа по вопросам легализации трудовых отношений, пресечения правонарушений в сфере трудового законодательства, — добавила Мария Соловьёва. — У нас есть телеграм-канал «Липецк — за достойный труд». Там организации могут найти много информации, в том числе и о пороговом значении на текущий год. Оно рассчитывается ежегодно, соответственно, заработная плата должна индексироваться. Кроме этого, организован прокат звуковых роликов на территории культурных пространств, используем средства наружной рекламы, информационные листовки.

Докажите эффективность

По поводу эффективности листовок и аудиороликов в общественных пространствах в борьбе с неформальной занятостью у парламентариев возникли вопросы.

— Я пришёл с ребёнком гулять в парк, а там вместо расслабляющей музыки слышу трансляции о необходимости сократить количество «серых» зарплат. Работодателей, отдыхающих в парке, единицы. Если я человек, который получает зарплату в конверте, всё равно изменить это не могу. Можно прийти к работодателю и сказать: «Не давай мне больше зарплату в конверте». Он отправит меня за дверь. Какая целевая аудитория этих обращений? — спросил депутат по избирательному округу № 18 Игорь Подзоров. — Если вы знаете количество предприятий, в которых заработная плата ниже порогового значения, может, нужно работать с ними адресно. Целенаправленно прийти к работодателю и рассказать о его нарушениях.

Пример для всех

С этим выводом депутата в корне не согласна вице-мэр Ирина Артёмова. Она уверена, что нужно работать с разной аудиторией и разными методами.

— Этот проект правительства Липецкой области по борьбе с неформальной занятостью признан на федеральном уровне и сегодня масштабируется в других регионах страны, — пояснила Ирина Артёмова. — Время изменилось. Мы все знаем, что сегодня есть кадровый голод, и теперь выбирает работник, а не работодатель. Мало разместить рекламу предприятий, где есть вакансии с зарплатой 120 тысяч рублей. Надо, чтобы люди знали: власть взаимодействует с разными организациями по вопросу поднятия уровня оплаты труда. Поэтому важно охватить максимальную аудиторию. Спасибо за ролики и листовки правительству области.

Первый вице-спикер Борис Понаморёв поинтересовался, насколько увеличились поступления от отчислений подоходного налога в городской бюджет благодаря мероприятиям по снижению неформальной занятости. Как заверила Мария Соловьёва, в прошлом году городская казна получила дополнительно около 80 млн рублей.

Текст: Марина Костюк
Фото из архива «Первого номера»

ПОМОЩЬ ЭНТУЗИАСТАМ

ПАРЛАМЕНТАРИИ ПРОВЕРИЛИ ЦЕЛЕВОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГОРОДСКИХ ПОМЕЩЕНИЙ

Льготная аренда муниципальных помещений — одна из форм поддержки социально ориентированных организаций. Ежегодно преференцию получают десять липецких компаний. Депутаты горсовета провели выездную комиссию, чтобы убедиться, что арендованные помещения используются по назначению.

Один из десяти

Среди тех, кто получил преференцию, — Федерация альпинизма, скалолазания и спортивного туризма. Она занимает нежилое помещение общей площадью 121 кв. м, расположенное на первом этаже общежития в 15-м микрорайоне. Федерация освобождена от арендной платы за 75 кв. м согласно Положению о сделках с муниципальным имуществом. А от уплаты аренды за оставшиеся 46 кв. м горсовет освободил организацию в конце прошлого года. Только за год экономия составит 103,7 тысячи рублей.

Экскурсию в «штабе» Федерации альпинизма, скалолазания и спортивного туризма провёл её руководитель Геннадий Хрюкин. Коридор и два зала с оборудованными скалодромами, где проходят как практические занятия, так и теоретические. Ежедневно тут тренируются 20–25 человек.

— Здесь мы уже три года, но только прошлой осенью закончили, если так можно сказать, обустройство — сделали скалодромы, — рассказал Геннадий Хрюкин. — Делается это всё за счёт средств спонсоров и собственных. В общей сложности мы вложили около двух миллионов рублей. Ведь только стоимость одного зацепа в среднем колеблется от 200 до 1 500 рублей.

Бесплатные занятия

По словам начальника управления имущественных и земельных отношений города Веры Андреевой, помещение для федерации найти было не так-то просто. Одно из условий — высокие потолки и достаточная площадь, чтобы можно было сделать скалодром.

— А кто у вас занимается? — поинтересовалась депутат по избирательному округу № 15 Екатерина Пинаева. — Есть ли среди учеников жители этого района?

Как рассказал Геннадий Хрюкин, альпинизмом и скалолазанием занимаются в основном молодёжь старше 18 лет и члены федерации. Школьники младше 16 лет бывают редко. Для них специально открыто направление спортивного туризма. Все занятия проводятся бесплатно. Аналогичных проектов, кроме коммерческих, в городе нет.

— Раньше к нам приезжали тренироваться и сотрудники МЧС. Сейчас у них свой скалодром, — пояснил руководитель Федерации альпинизма, скалолазания и спортивного туризма. — Активно работаем со школой № 26. Хотим сделать там открытый спортивный полигон, чтобы можно было проводить чемпионаты России. Руководство школы согласно. Теперь будем работать с управлением образования.



« **ЕЖЕГОДНО ПРЕФЕРЕНЦИЮ ПО АРЕНДНОЙ ПЛАТЕ ЗА МУНИЦИПАЛЬНОЕ ИМУЩЕСТВО ПОЛУЧАЮТ ДЕСЯТЬ ЛИПЕЦКИХ КОМПАНИЙ** »

Уникальная площадка

Депутат по избирательному округу № 11 Андрей Выжанов поинтересовался, в каких соревнованиях принимают участие липчане, которые здесь тренируются.

— Чемпионат России, в феврале будет первенство среди школьников, в декабре был чемпионат области в Ельце, — рассказал Геннадий Хрюкин.

Пользуясь случаем, руководитель федерации обратился к представителям мэрии с просьбой рассмотреть возможность благоустройства Каменного лога для скалолазов и альпинистов:

— Это уникальная площадка. Если её привести в порядок, то она будет одной из лучших в Черноземье. Мы готовы участвовать в субботниках и в дальнейшем благоустройстве склонов. А пока нам приходится летом выезжать на тренировки на Воргольские скалы.

Комиссия отметила, что этот вопрос нужно тщательно проработать не только на уровне города, но и области. Каменный лог считается особой природной территорией, и там действует ряд ограничений на производство работ.

Поддержка сирот

Посетили депутаты и областную общественную организацию поддержки детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Становление». Она расположена на первом этаже в одной из квартир жилого дома № 27 на улице Советской. Помещение небольшое, всего 38,9 кв. м. Экономия в виде освобождения от арендной платы составляет 53 тысячи рублей в год. Кажется, деньги незначительные, но для организации, которая работает только благодаря выигранным грантам и энтузиазму её сотрудников,



Организация Андрея Попова «Становление» помогла более чем 7 000 сирот

Особых трудностей в этом вопросе нет, заверил Андрей Попов. «Становление» активно сотрудничает с министерством (ранее было управление. — Прим. ред.) социальной политики региона.

— Но собираться раз в квартал или полгода на площадке мэрии, чтобы обсудить какие-то вопросы, было бы не лишним, — сказал Андрей Попов. — К нам обращается много сирот.

Берите больше

Подводя итог работы выездной комиссии, её председатель Андрей Выжанов поблагодарил сотрудников и руководителей организаций за их деятельность и энтузиазм:

— Не зря предоставляем преференции. Сегодня мы в этом действительно убедились. Результат работы организаций виден. Советуем подавать документы на получение льгот по оплате аренды не на один год, а сразу на три. Чтобы вы не переживали, чтобы была уверенность в завтрашнем дне и вы могли спокойно работать. Мы в рамках своих полномочий такие преференции предоставим, если сможем.

это большое подспорье. Тем более что в этом году получить грант не удалось.

В двухкомнатной квартире трудится небольшой коллектив: юристы, соцработник и психолог — всего пять человек. Они помогают выпускникам детских домов адаптироваться в современной жизни, отстаивают их права и гарантии, оказывают помощь в трудоустройстве.

— Мы работаем с 2009 года. За это время помогли более чем семи тысячам сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, — рассказал основатель и руководитель организации Андрей Попов. — Чаще всего приходится решать жилищные вопросы. Мы приходим на помощь даже там, где не смогла помочь прокуратура.

Найти работодателя

— Вы затронули тему трудоустройства. Вам необходима какая-то помощь со стороны депутатов, мэрии в части поиска работодателей? — спросила вице-мэр Ирина Артёмова.

ШКОЛА — СОВРЕМЕННАЯ.

В Липецке подвели итоги национального проекта «Образование»



С 2019 года совместно с нацпроектами «Демография», «Жильё и городская среда» и «Цифровая экономика» проект «Образование» стал драйвером позитивных изменений в системе муниципального образования. Удалось значительно снизить загруженность детских садов, школ, создать комфортную, современную и высокотехнологичную профессиональную среду.

Без очереди

Результатом реализации федеральных проектов «Содействие занятости» (национальный проект «Демография») и «Современная школа» (национальный проект «Образование») в сфере общего образования с 2019 по 2021 год создано 4 810 новых мест.

Семь ясельных корпусов (по 135 мест), четыре детских сада, три школы — такое количество объектов с нуля создали в Липецке за шесть лет по вышеуказанным нацпроектам. Это позволило обеспечить развивающиеся микрорайоны города — Победа, Европейский, Звёздный — необходимой инфраструктурой, поэтапно сокращать актуальную очередь в детские сады и полностью ликвидировать её уже к началу 2022 года.

Учимся в инклюзии

Планомерно решается вопрос загруженности школ. К примеру, по нацпроекту «Образование» в 2020 году состоялось открытие инженерно-технологической школы № 27 в Липецке.

В здании на 800 мест есть тренажёрные залы, тир, современный спортивный зал, медиацентр, мастерские технического творчества, ремёсел, кулинарного искусства, моды и дизайна. На третьем этаже — кабинетные зоны математического, инженерно-технологического образования, лаборатории.

В образовательном учреждении открыты ресурсный класс для обучения детей с расстройством аутистического спектра (РАС) и сенсорная комната.

Знания без границ

В период с 2020 по 2023 год сразу семь школ-интернатов Липецкой области приняли участие в проекте «Доброшкола»: он ориентирован на поддержку обучающихся с ОВЗ и также реализуется в рамках федерального проекта «Современная школа». Центр образования, реабилитации и оздоровления в Липецке — один из участников «Доброшколы».

МОЛОДЁЖЬ И ДЕТИ

Национальный проект «Образование» завершён. В 2025 году он получил преемственность в новом нацпроекте «Молодёжь и дети», в состав которого вошли девять федеральных проектов. «Молодёжь и дети» — это строительство и ремонт школ, открытие кампусов мирового уровня, повышение квалификации педагогов, создание новых методик преподавания и комфортных условий для обучения. Отдельное внимание уделено поддержке талантливой молодёжи, в том числе молодых специалистов, воспитанию ответственного и высоконравственного человека.

В 2023 году в учреждении сделали ремонт, закупили оборудование для реализации адаптированных основных общеобразовательных программ. Для слабовидящих и слепых учеников на базе центра действуют шесть мастерских. Это «Творческая кухня», «Мастерская техник и ремёсел», «Лаборатория моды», «Шьём вместе», «Профмастер», «Технологии мальчишек». Центр стал лауреатом V Всероссийского конкурса «Доброшкола-2023»: в номинации «Лучший развивающий класс» занял 2-е место. К слову, всего в конкурсе участвовали 139 общеобразовательных организаций из 41 субъекта Российской Федерации.

Ответьте родителю!

Участие в конкурсных отборах Минпросвещения России в рамках нацпроекта «Образование» — ещё один способ его реализации в муниципалитете. Детские сады № 14, 30, 62, 107, 119, 126, 135 в отборе не просто участвовали — победили. Благодаря чему в рамках федерального проекта «Поддержка семей, имеющих детей» (впоследствии «Современная школа») в Липецке создаются центры консультационной помощи родителям детей дошкольного возраста. Первый такой центр открыли в детском саду № 135. О его актуальности говорит количество родительских обращений: от 10 тысяч до 20 тысяч в год.

С прицелом на будущее

Важен «Успех каждого ребёнка». Это не фигура речи, а федеральный проект нацпроекта «Образование», ориентированный на профессиональное самоопределение учащихся.

БЕЗ ОЧЕРЕДИ

Строительство новых детских садов № 2, 4, 32 (корпус № 3), 32 (корпус № 4) позволило ликвидировать очередь среди детей до трёх лет и существенно снизить наполняемость близлежащих детских садов (со 145% до 115%). В большинстве дошкольных учреждений юго-западного района Липецка наполняемость приведена в соответствие с требованиями законодательства.

УСПЕХ — ЕЖЕДНЕВНЫЙ

В числе успешных муниципальных практик для его реализации — проведение общегородской профориентационной недели «Настройся на будущее». Участие школьников в проектах «Билет в будущее», «ПРОФдвижение», «ПроеКТОрия». А ещё экскурсии на площадки регионального чемпионата «Молодые профессионалы (ВорлдСкиллс Россия)». Только в открытых уроках по профессиональной навигации школьников «ПроеКТОрия» ежегодно участвовали до 40 тысяч детей.

В будущее — с IT

Улучшилась инфраструктура дополнительного образования в Липецке. Для развития у детей технического творчества, навыков самообразования и командной работы по проекту «Успех каждого ребёнка» в регионе заработали технопарки «Кванториум». В Липецке такие центры действуют на базе Института развития образования, в школах № 3, 18 и 27. Всего в Липецкой области работают восемь «Кванториумов» (в том числе один мобильный).

Через хобби к успеху

Для развития у учащихся 8–11 классов компетенций будущего в рамках сотрудничества с ПАО «НЛМК» и другими липецкими предприятиями были реализованы специальные программы и проекты. К примеру, в липецкой гимназии № 69 по инициативе металлургического комбината появился класс технического творчества. Городским департаментом образования разработан и реализуется проект «Профориентация школьников: увлечение — профессия — успех». На образовательной площадке учеников восьмых и девятых классов обучали основам электрики и автоматики.

Ещё одна из липецких форм реализации федерального проекта «Успех каждого ребёнка» — открытие профильных и спецклассов, где школьники могли бы осваивать специальности, востребованные на региональном рынке труда. Речь о педагогических, инженерно-технологических, медицинских, социально-экономических, политехнических и других специальностях.

Знания в кубе

С 2019 года в Центре дополнительного образования Липецкой области успешно действует центр «IT-куб». Его основная задача — развитие цифровой грамотности у детей. Школьники 7–18 лет учатся программировать роботов, разрабатывать приложения для мобильных устройств. В 2023 и 2024 годах «IT-куб» также появился в Ельце и Лебедяни благодаря федеральному проекту «Цифровая образовательная среда».

Визуальная реальность

По последнему слову техники — именно так оснащены 35 современных мастерских в учреждениях СПО региона



МЕСТ ХВАТИТ

Со 130% в 2019 году до 13,7% в 2024 м снизились показатели средней загруженности детских садов во многом благодаря строительству в микрорайонах Елецком, Университетском и Звёздном трёх детских садов на 924 места.

(а также на базе ЕГУ имени Бунина). Это результат реализации федерального проекта «Молодые профессионалы» нацпроекта «Образование».

В Липецком колледже транспорта и дорожного хозяйства работают пять мастерских. Студенты занимаются кузовным ремонтом и покраской автомобилей, учатся обслуживать грузовые машины. В мастерских есть модели разных марок и комплектации, диагностическое оборудование, как в современном автосервисе.

В Липецком машиностроительном колледже знакомятся с технологиями будущего. Студенты должны не только уметь выточить деталь, но и создать 3-D модель готового изделия из пластика. Изучать «Инженерный дизайн CAD» здесь помогают полтора десятка 3D-принтеров. Для мастерской «Аддитивное производство» (создание трёхмерных объектов путём послойного добавления материала. — Прим. авт.) закупили более 10 3D-принтеров и столько же стационарных сканеров.

Опережая время

Пройти курсы повышения квалификации или получить профессию мечты?



С этим вопросом жители региона могут обратиться в Центр опережающей профессиональной подготовки (ЦОПП), который открылся в 2022 году в здании Липецкого колледжа транспорта и дорожного хозяйства.

Этот агрегатор образовательных ресурсов региона действует также в рамках федерального проекта «Молодые профессионалы».

Максимальное время обучения в центре — около полугода. После окончания курсов выдаётся специальное удостоверение.

Липецкая область стала победителем конкурсного отбора на разработку и рас-

БАЗА ДЛЯ ЗНАНИЙ

52,8 млн рублей было потрачено на обновление материально-технической базы семи образовательных организаций Липецкой области, реализующих адаптированные образовательные программы в рамках федерального проекта «Современная школа» нацпроекта «Образование».



пространство в системе СПО новых образовательных технологий опережающей профессиональной подготовки.

Возможности для роста

Качественные изменения в образовательной отрасли невозможны без профессионального роста и развития педагогов. Это одна из задач нацпроекта, успешно реализуемая педагогическим сообществом Липецка. Представители муниципальной системы образования вошли в число лидеров трёх треков президентской платформы «Россия — страна возможностей».

Гимназия № 12 была отмечена как «флагманская школа», № 64 — как «флагман дополнительного образования». Липецкий департамент образования стал победителем всероссийского конкурса «Флагманы образования. Муниципалитет».

Своевременно включившись в реализацию федеральных и региональных проектов, а также проектов собственной разработки (на данный момент их 13), система образования Липецка получила возможность достичь целей профильного нацпроекта — от открытия новых современных школ до повышения квалификации педагогов. А ещё приобрести основу для движения вперёд.

Технологии в регионы

Изучать современные технологии школьникам в регионе помогают центры образования «Точки роста». Они работают на базе сельских школ и в малых городах с численностью жителей до 60 тысяч человек. В рамках федерального проекта «Современная школа» нацпроекта «Образование» дети знакомятся с основами робототехники, VR-технологиями, 3D-моделированием, получают углублённые знания по химии, биологии, физике и математике. Всего с 2019 по 2024 год в общеобразовательных организациях региона открыто 166 «Точек роста».





Сегодня **Победа куётся не только на фронте, но и в тылу.** Лишь совместными усилиями мы сможем приблизить долгожданный мир.

ЧТО ДЛЯ ЭТОГО НУЖНО?

Поддержка может быть разной. Любая помощь ценна и необходима. Можно изготавливать маскировочные сети, буржуйки, шить или же **сделать посильный вклад в Фонд «Наш Липецк».**

Все собранные средства пойдут на поддержку наших военных.

Сделать пожертвование можно, отсканировав QR-код в приложении любого банка. Откройте приложение, выберите оплату по QR-коду, наведите камеру смартфона на картинку, в появившемся окне введите любую сумму.



р/с: 40703810435000001101
ЛИПЕЦКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8593 ПАО СБЕРБАНК
БИК: 044206604
к/с: 30101810800000000604
8 (4742) 285-973

ТРЕБУЮТСЯ

КОРРЕСПОНДЕНТЫ!

В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «ПЕРВЫЙ НОМЕР»

Будем рады начинающим и опытным журналистам. Тематика текстов разнообразная, приветствуются новые идеи. Коллектив дружный, творческий, отзывчивый.

Обязанности:


- ◆ написание материалов различных жанров;
- ◆ отслеживание медиаповестки, поиск тем для новых материалов;
- ◆ выезд на место событий (в пределах Липецка).

Требования:

- ◆ опыт работы в СМИ приветствуется;
- ◆ ответственность, исполнительность;
- ◆ умение работать с информационными источниками, самостоятельный сбор информации;
- ◆ любознательность, интерес к городским событиям.

Условия: график работы и размер заработной платы обсудим на собеседовании.

+7 (4742) 285-972



ПУБЛИЧНОЕ ИЗВИНЕНИЕ

Я, Титов Артём Александрович, 18.02.1990 года рождения, приношу свои искренние извинения за совершение мной преступлений, предусмотренных ч. 1 ст. 291.2, ч. 1 ст. 285 УК РФ. Данное преступление совершено мной впервые. Более семи лет я служил в органах правопорядка в интересах общества и государства, честно и добросовестно исполнял свои должностные обязанности, а именно: занимал должность инспектора ГИБДД по Липецкой области. В содеянном я искренне раскаиваюсь, обязуюсь впредь не совершать противоправных деяний, вести законопослушный образ жизни, приносить пользу обществу и государству, в том числе заниматься благотворительной деятельностью.

Приношу искренние извинения как жителям города Липецка, так и сотрудникам органов внутренних дел. Сотрудники полиции Липецкой области являются честными и принципиальными представителями нашей профессии, добросовестно исполняют свои должностные обязанности, прошу не судить обо всех сотрудниках полиции по данному факту. Коллеги, помните о недопустимости нарушения закона и необходимости несения службы в интересах общества и государства! Ещё раз приношу свои искренние извинения.

НЗ

А Р М И Я Р О С С И И




+7-910-085-21-21
г. ЛИПЕЦК, ул. ПЛЕХАНОВА, 53а

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

ГИС ЖКХ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

НАВЕДИТЕ КАМЕРУ ТЕЛЕФОНА НА QR-КОД



#ЖКХМЕНЯЕТСЯ

ПОДРОБНЕЕ: dom.gosuslugi.ru

- ИЗУЧАЙТЕ ТАРИФЫ
- УПРАВЛЯЙТЕ ДОМОМ ОНЛАЙН
- ПЕРЕДАВАЙТЕ ПОКАЗАНИЯ ПРИБОРОВ УЧЁТА
- ОПЛАЧИВАЙТЕ ЖКУ ОНЛАЙН



НАЖМИ НА КНОПКУ

В ПРИЛОЖЕНИИ «ГОСУСЛУГИ. ДОМ» МОЖНО БУДЕТ ОПЛАТИТЬ ВСЕ СЧЕТА ОДНИМ КАСАНИЕМ

О новом механизме взыскания долгов, упрощении внесения квартплаты и защите интересов собственников жилья в цифровой реальности рассказал в интервью «Российской газете» замминистра строительства и ЖКХ Константин Михайлик.

Доверяй, но управляй

— Константин Александрович, какие новые функции появятся в приложении «Госуслуги.Дом» в ближайшее время?

— В новогодние праздничные дни выпущена новая версия, в которой появились сразу два очень важных обновления. Теперь функции приложения доступны не только собственникам, а его близким. Таким образом можно дать контролируемый доступ к своей недвижимости другому пользователю приложения для передачи показаний, оплаты счетов, подачи заявок в управляющую организацию.

Если собственник сдаёт квартиру внаём, то другой человек сможет сам оплатить счета или сообщить эксплуатирующей организации о вопросах, связанных с деятельностью по управлению многоквартирным домом. Дети и внуки смогут помочь представителям старшего поколения, которые ещё не разобрались с онлайн-оплатой счетов. Некоторые функции при этом делегировать невозможно: например, право голосовать на общих собраниях собственников по-прежнему останется только у владельца квартиры. При необходимости он может в любой момент отозвать гостевой доступ. Кроме того, приложение стало доступно жителям частных домов. Они также смогут передавать показания счётчиков и оплачивать счета.

Запланированы и другие доработки — весной 2025 года планируем выпустить обновление, которое позволит оплачивать все счета одной кнопкой. Кроме того, будем совершенствовать уже запущенные функции, к примеру выпущенную этой осенью коллективную заявку, оплату счетов, заявки в службу поддержки и поставщикам ресурсов и услуг.

Судебный подход

— Одна из серьёзных проблем ЖКХ — большие долги населения. Цифровизация ЖКХ может повлиять на сокращение задолженности?

— В 2024 году мы активно готовились к проведению эксперимента по досудебному направлению собственни-

ЭКСПЕРИМЕНТ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ДОЛЖНИКАМ ЗАЯВЛЕНИЙ О ВЗЫСКАНИИ ЧЕРЕЗ ПОРТАЛ «ГОСУСЛУГИ» ДОЛЖЕН НАЧАТЬСЯ С МАРТА

кам, имеющим задолженность по оплате жилищно-коммунальных услуг, в электронном виде на портале «Госуслуги» (ЕПГУ) и в ГИС ЖКХ соответствующего заявления о взыскании, а также об информировании таких граждан по прохождению каждого этапа судебного делопроизводства. Проведено большое количество обсуждений с Минцифры как оператором ЕПГУ и Судебным департаментом при Верховном суде, в зоне ответственности которого находится ГАС РФ «Правосудие».

Рассчитываем, что пилотирование нового механизма начнётся уже с 1 марта 2025 года. За счёт сокращения времени рассмотрения дел в судах такой подход станет дополнительным подспорьем для организаций сферы ЖКХ и будет способствовать сокращению дебиторской задолженности за жилищно-коммунальные услуги.

— А сами организации ЖКХ в целом готовы к «цифре»?

— Учитывая, что основой цифрового пространства для жилищной сферы является ГИС ЖКХ, организации жилищно-коммунального хозяйства не просто готовы к «цифре», а активно используют, применяют её в повседневной деятельности. Об этом свидетельствует несколько факторов. Это постоянная плодотворная работа над качеством данных в ГИС ЖКХ, а также поступающие от представителей бизнеса предложения по их интеграции с системой. Также важно отметить и высокую активность отраслевых организаций в деятельности совместной рабочей группы Минцифры, Минпромторга и Минстроя по проекту «Умный многоквартирный дом».

ДОСТУП РАЗРЕШЁН

Чтобы создать с мобильного приложения «Госуслуги Дом» гостевой доступ, требуется телефон гостя, связанный с его аккаунтом на «Госуслугах», а также установленное приложение на телефонах собственника и гостя. После подтверждения доступа собственником гость получает уведомление, в приложении у него появляется новый объект с обозначением «Гостевой доступ».

С гостевым доступом можно:

- передавать показания счётчиков;
- оплачивать ЖКУ;
- писать обращения в управляющую или ресурсоснабжающую организацию, в Госжилинспекцию и службу поддержки приложения;
- заказывать поверку счётчиков и смотреть отчёты о капитальном ремонте.

Чтобы воспользоваться новыми функциями,

нужно обновить приложение до версии 3.8.0 или скачать его в RuStore, AppStore, Google Play и AppGallery. Авторизоваться можно через подтверждённую учётную запись на портале «Госуслуги». Данные о недвижимости, приборах учёта и счетах загружаются автоматически.

Прозрачная система

— Вы упомянули ГИС ЖКХ. Система развивается уже почти десять лет, что интересного и важного сделано в ней в последнее время?

— В этом году сделан большой упор на модуль голосований на общих собраниях собственников. Весной мы реализовали проект «День собственника», чтобы вовлечь жителей многоквартирных домов в принятие решений по своему дому, а заодно выявить основные нюансы, которые помогут доработать систему. В рамках проекта мы запустили интеграцию с порталом «Госуслуги», и пользователи теперь получают уведомления об общих собраниях собственников и протокол собрания как прямо в личный кабинет, так и по адресу электронной почты. Осенью мы запустили в пилотном режиме ещё один проект, основанный на интеграции с порталом «Госуслуги», — доставку счетов. Участники пилотного проекта могут получать по электронной почте или на портале счета, выставленные поставщиками услуг через ГИС ЖКХ. Цифровизация квитанций повышает прозрачность процессов и защищает граждан от мошеннических действий. Переход на электронные счета поможет свести к минимуму такие ситуации.

Кроме того, в этом году мы совместно с оператором информационной системы, отвечающим за развитие ГИС ЖКХ, продолжаем уделять большое внимание качеству данных. Новые сервисы будут полезны россиянам, только если информация в них будет верная и актуальная. Сегодня уровень заполнения кадастровых номеров помещений в многоквартирных домах поднялся с 54% до 91%, в индивидуальных домах — с 42% до 83%. Это значит, что жители квартир и домов в большем количестве случаев будут видеть достоверную информацию о своём жилье. Уровень заполнения банковских реквизитов поднялся с 67% до 97%, а ситуации, когда оплата за ЖКУ проходит некорректно, сведены к минимуму. Повысился и показатель размещения платёжных документов.

Текст: Марина Трубилина
Фото: Александр Корольков

Страница подготовлена в рамках совместного проекта «Российской газеты» и газеты «Первый номер»



О т нового года всегда ждут изменений — прежде всего положительных — во всех сферах жизни, в том числе в социальном направлении. Первые из них россияне уже смогли ощутить на себе. Пенсии, маткапитал и другие социальные пособия стали больше. Ветераны СВО могут пройти реабилитацию в санаториях Соцфонда, а граждане с инвалидностью — досрочно заменить средства реабилитации. О том, что уже изменилось и что только ожидает липчан в 2025 году, в материале «Первого номера».

ДЕТСКИЕ ПОСОБИЯ

Из-за роста прожиточного минимума Социальный фонд автоматически пересчитает размер единого пособия, которое в регионе предоставляется 38 тысячам семей с детьми. В 2025 году в Липецкой области единое пособие на детей до 17 лет составляет 7 138 рублей, 10 707 рублей и 14 276 рублей — 50%, 75% и 100% прожиточного минимума. Размер пособия зависит от уровня доходов семьи: чем он меньше, тем больше размер выплаты. Единое пособие для беременных женщин после повышения в Липецкой области составило 8 021 рубль, 12 032 рубля и 16 043 рубля. Кроме этого, больше стало ежемесячное пособие по уходу за ребёнком до 1,5 года. Максимальный размер составит 68 995,48 рубля. Вырастет и единовременное пособие при рождении или усыновлении ребёнка. Пособие по беременности и родам (за отпуск продолжительностью 140 дней) будет выплачиваться в пределах от 103 285 рублей до 794 355,80 рубля. Конкретная сумма пособия зависит от зарплаты мамы.

ЕДИНОЕ ОКНО

С этого года Отделение Социального фонда по Липецкой области стало единым окном для обращения граждан за получением социального пособия на погребение или выписки о выборе получения услуг, предоставляемых согласно гарантированному перечню услуг по погребению. Раньше региональное Отделение Соцфонда осуществляло выплату социального пособия на погребение близким пенсионера, которого не стало, если он при этом не работал. Липецкое Отделение Соцфонда также компенсировало расходы работодателей по предоставлению социального пособия на погребение на умерших сотрудников. Теперь Соцфонд все пособия предоставляет непосредственно гражданам. Подать соответствующее заявление липчане могут в клиентских службах липецкого регионального Отделения СФР и на портале «Госуслуги».

ВЫПЛАТА ПО УХОДУ

С этого года Отделение СФР региона по-новому предоставляет отдельные компенсации по уходу за людьми, нуждающимися в постороннем присмотре. Изменения коснулись выплаты в 1,2 тысячи рублей в месяц, которую оформляют неработающим жителям региона в связи с уходом за людьми старше 80 лет, инвалидами первой группы. С января она трансформировалась в надбавку на уход к страховой пенсии. Это позволит ежегодно индексировать надбавку вместе с пенсионными выплатами. Таким образом, будет решена задача по повышению размера выплаты.

УЖЕСТОЧЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ

Начиная с этого года для назначения страховой пенсии по старости, в том числе устанавливаемой досрочно, необходимо, чтобы индивидуальный пенсионный коэффициент был не менее 30, а страховой стаж более 15 лет. В 2025 году на страховую пенсию на общих основаниях могут выйти женщины не моложе 1966 года рождения и мужчины не моложе 1961 года рождения.

МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ

1 февраля региональное Отделение СФР проиндексирует материнский капитал. Прогнозный размер материнского капитала составит 676 398,58 рубля первого ребёнка, рождённого или усыновлённого с 2020 года, либо на второго, если он появился раньше 2020 года. Материнский капитал в прогнозируемом размере 893 835,55 рубля получат семьи, где второй ребенок родился или усыновлён с 2020 года. Если семья уже частично потратила материнский капитал, проиндексирован будет остаток средств.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ИЛИ СЕРТИФИКАТ

С 1 января люди с инвалидностью могут получить технические средства реабилитации двумя способами — в натуральном виде через госзакупку в Социальном фонде с последующей выдачей изделия и с помощью электронного сертификата. Электронный сертификат позволяет приобрести нужное изделие в более короткие сроки. Кроме того, люди с инвалидностью могут подать заявление на замену технического

средства реабилитации за 60 дней до окончания срока его использования. Сейчас это возможно только после истечения срока пользования. При необходимости досрочной замены вышедшего из строя технического средства реабилитации будет проводиться экспертиза. После неё Отделение СФР по Липецкой области оформит электронный сертификат на ремонт или замену средства реабилитации.

СОЦИАЛЬНЫЕ ВЫПЛАТЫ

С февраля увеличатся соцвыплаты. Например, ежемесячная денежная выплата — одна из самых распространённых мер. Её получают инвалиды, ветераны боевых действий, чернобыльцы, ветераны Великой Отечественной войны, Герои РФ и СССР, Герои Труда. Ещё Отделение СФР по Липецкой области проиндексирует стоимость набора соцуслуг. По умолчанию его предоставляют бесплатными лекарствами и медизделиями, путёвкой в санаторий или проездом на пригородных электричках, а также проездом к месту лечения и обратно. Увеличатся и размер мер соцподдержки чернобыльцев, ежегодные выплаты за выслугу лет, на оздоровление, за вред здоровью, за потерю кормильца.

ИНДЕКСАЦИЯ ПЕНСИЙ

С января для более чем 320 тысяч липецких пенсионеров проиндексированы страховые пенсии на 7,3%. Для каждого индексация индивидуальна и зависит от размера получаемой пенсии. Особенностью повышения страховой пенсии в этом году стало то, что оно коснулось и работающих пенсионеров. Проиндексированы и будущие пенсии работающих липчан. Стоимость главных «составляющих», из которых складывается страховая пенсия, увеличилась на 7,3%. Стоимость одного коэффициента повышена со 133,05 рубля до 142,76 рубля. Размер фиксированной выплаты к страховой пенсии увеличился с 8 134,88 рубля до 8 728,73 рубля.

РЕАБИЛИТАЦИЯ ВЕТЕРАНОВ СВО

С этого года ветераны СВО смогут в особом порядке получать медицинскую реабилитацию и санаторное лечение в подведомственных Социальному фонду реабилитационных центрах. Длительность реабилитации составит в среднем 21–25 дней, санаторно-курортного лечения — до 21 дня. Посетить центры можно будет раз в год.

Оформить путёвку в центр реабилитации можно начиная с января во всех клиентских службах Отделения СФР по Липецкой области и в МФЦ, оказывающих такую услугу. С марта также появится возможность подать заявку через портал «Госуслуги». Липецкое Отделение Соцфонда оплатит не только лечение ветеранов, но и их проезд до центров.

РАБОТА НАЙДЕТСЯ

Любите город и мечтаете трудиться на благо липчан? Тогда информация для вас. Теперь, чтобы узнать об актуальных вакантных рабочих местах муниципальных организаций, не нужно никуда ходить.

«ПЕРВЫЙ НОМЕР» РАССКАЖЕТ О НИХ НА СВОИХ СТРАНИЦАХ.

Городу требуются:

Асфальтобетонщик 4-го разряда. Опыт работы обязателен. Зарботная плата — от 38,7 тысячи рублей.

Варщик асфальтовой массы 6-го разряда. Опыт работы обязателен. Зарботная плата — от 26,4 тысячи рублей.

Ведущий инженер. Опыт работы обязателен. Зарботная плата — от 23,5 тысячи рублей.

Водитель на автомобиль ГАЗ. Опыт работы обязателен, наличие водительского удостоверения категории В. Зарботная плата — от 23,8 тысячи рублей.

Водитель на автомобиль УАЗ. Опыт работы обязателен, наличие водительского удостоверения категорий В, С. Зарботная плата — от 33,8 тысячи рублей.

Водитель автомобиля. Опыт работы обязателен, наличие водительского удостоверения категорий С, Е. Зарботная плата — от 70 тысяч рублей.

Грузчик. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 39,2 тысячи рублей.

Диспетчер. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 30 тысяч рублей.

Дорожный рабочий 4-го разряда. Опыт работы обязателен, среднее профессиональное образование. Зарботная плата — от 20,3 тысячи рублей.

Мастер. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 30 тысяч рублей.

Начальник отдела. Опыт работы обязателен. Зарботная плата — от 37,8 тысячи рублей.

Плотник. Опыт работы обязателен. Зарботная плата — от 19,2 тысячи рублей.

Помощник машиниста укладчика асфальтобетона. Опыт работы обязателен, наличие удостоверения тракториста категорий С, D. Зарботная плата — от 27,4 тысячи рублей.

Слесарь по ремонту автомобилей 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 23 тысяч рублей.

Слесарь по ремонту агрегатов 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 23 тысяч рублей.

Слесарь-ремонтник 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 19,8 тысячи рублей.

Слесарь по ремонту ДСМ и тракторов 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 19,2 тысячи рублей.

Техник. Опыт работы обязателен. Зарботная плата — от 20,9 тысячи рублей.

Токарь 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 19,2 тысячи рублей.

Тракторист 4-го разряда. Опыт работы обязателен, наличие удостоверения тракториста категорий С, D, E. Зарботная плата — от 70 тысяч рублей.



Уборщик производственных и служебных помещений. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 19,2 тысячи рублей.

Уборщик территорий. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 39,6 тысячи рублей.

Электрогазосварщик 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 26,4 тысячи рублей.

Электромонтёр по ремонту электрооборудования 5-го разряда. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 19,8 тысячи рублей.

Электрослесарь по ремонту оборудования распределительных устройств. Опыт работы обязателен, специальное образование. Зарботная плата — от 26,4 тысячи рублей.

Более подробную информацию о вакансиях можно получить по телефону: 8-905-688-11-22.

Начальник отдела экономики и контрактной службы. Опыт работы в бюджетной сфере не менее года, высшее образование. Зарботная плата — от 37,9 тысячи рублей.

Ведущий экономист отдела экономики и контрактной службы. Опыт работы в бюджетной сфере не менее года, высшее образование. Зарботная плата — от 31 тысячи рублей.

Специалист по кадрам отдела организационно-кадровой и правовой работы. Опыт работы в кадровой системе приветствуется, образование не ниже среднего специального. Зарботная плата — от 22,4 тысячи рублей.

Слесарь-электрик отдела по ремонту и содержанию зданий. Обязательны соответствующие допуски к работе, образование не ниже среднего специального. Зарботная плата — от 22,4 тысячи рублей.

Рабочий отдела по ремонту и содержанию зданий. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 22,4 тысячи рублей.

Диспетчер. Опыт работы не менее года. Зарботная плата — от 22,4 тысячи рублей.

Водитель. Опыт работы водителем не менее года, наличие водительского удостоверения, приветствуются все категории. Зарботная плата — от 26,9 тысячи рублей.

Дворник. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 22,4 тысячи рублей.

Уборщик служебных помещений. Можно без опыта работы. Зарботная плата — от 22,4 тысячи рублей.

Более подробную информацию о вакансиях можно получить по телефону: 8-903-643-91-14.



ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

- выплата серых заработных плат
- задолженность по заработной плате
- работа без заключения трудового договора
- выплата заработной платы ниже уровня, гарантированного законодательством

• 23-91-43 • 23-91-44 •

ТЕРРИТОРИЯ СПАСЕНИЯ

Если вы ищете друга, питомцы приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Черничка
Возраст: 1 год
Здоровье: стерилизована, привита, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: добрая, любознательная и общительная барышня. Любит играть с другими собаками. Ей нравится, когда её чешут за ушком. Ждёт лучшего хозяина.



Кличка: Ляля
Возраст: 2,5 месяца
Здоровье: привита, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте, по достижении возраста будет стерилизована.
Особая история: игривая, активная девочка, будет вам отличным другом и компаньоном. Мегапозитивная, ласковая и дружелюбная собака. Быстро осваивает всё новое.



Кличка: Лола
Возраст: 2,5 месяца
Здоровье: привита, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте, по достижении возраста будет стерилизована.
Особая история: обаятельная и очень сообразительная малышка. Полностью здорова. Вырастет не крупной. Подойдёт для квартирного содержания. Приучена к пелёнке.



Кличка: Бэлла
Возраст: 10–11 месяцев
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: красавица с добрым и прекрасным характером. Невероятно позитивная и радостная девочка. Дружит с людьми и животными. По размеру средняя.

Все животные приюта отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао: **8-951-309-06-00.**



ПРОБАЦИЯ НА ПОРТАЛЕ «ГОСУСЛУГИ»

Граждане, состоящие на учёте уголовно-исполнительных инспекций, отбывающие наказание в виде принудительных работ, могут обратиться с заявлением об оказании содействия в ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации в том числе и на портале «Госуслуги». Осуждённые, освобождающиеся от отбывания наказания в виде лишения свободы, смогут воспользоваться услугой после освобождения. В рамках реализации Федерального закона «О пробации в Российской Федерации» с 1 января 2025 года применяется постпенитенциарная пробация в отношении граждан, освободившихся из учреждений уголовно-исполнительной системы. Заключается она в оказании помощи тем из них, кто находится в трудной жизненной ситуации. По результатам рассмотрения заявления составляется индивидуальная программа ресоциализации, социальной адаптации и социальной реабилитации, которая будет включать в себя мероприятия по восстановлению социальных связей, консультированию по социальным и правовым вопросам, оказанию психологической и медицинской помощи, содействию в получении документов, образования, пособия по безработице и пенсии, государственной социальной помощи и социальных услуг, а также в трудоустройстве.

ОЛИМПИАДА ВСЕРОССИЙСКОГО МАСШТАБА

На платформе Учи.ру стартовала бесплатная всероссийская олимпиада по математике, которая входит в перечень Минпросвещения России. Принять в ней участие могут ученики с первого по одиннадцатый класс. Соревнование проводится в два этапа: — основной тур пройдёт по всей России онлайн в период с 14 января по 10 февраля включительно; — финальный тур состоится 18 марта в очном формате в регионах, где проживают победители предыдущего этапа. Участие в олимпиаде по математике стимулирует интерес к изучению предмета, способствует развитию умения решать нестандартные задачи и применять знания в жизни. А достижения и результаты победителей могут быть внесены в государственный информационный ресурс о лицах, проявивших выдающиеся способности. Присоединиться к соревнованию можно до 10 февраля включительно.



БИЗНЕС-ОПТИМИЗАЦИЯ

Ещё два предприятия Липецкой области оптимизируют бизнес-процессы и в итоге улучшат качество своей продукции и повысят производительность. Это компания в области металлургической переработки ПК «Металл-Гарант» и производитель высококачественных строительных материалов ПК «Гост-панель». Технологии бережливости им поможет внедрить Региональный центр компетенций. Федеральный проект, который раньше реализовывался в рамках национального проекта «Производительность труда», с 2025 года становится частью масштабного нацпроекта «Эффективная и конкурентная экономика». Он направлен на интеграцию современных технологий и методов управления в производственные процессы.

СТАНЬ ДОНОРОМ



За четыре года 157 жителей Липецкой области вошли в Национальный регистр доноров костного мозга имени Перевощикова с помощью «Почты России». Средний возраст потенциальных липецких доноров — 33 года. — Будущие доноры отправляют заявки через сайт, — рассказали в пресс-службе регионального отделения «Почты России». — В течение двух недель приходит СМС о доставке заказного письма в ближайшее почтовое отделение. В посылке — две палочки для взятия мазка из полости рта, инструкция, бланки соглашения о вступлении в регистр, анкеты о состоянии здоровья и согласие на обработку и передачу персональных данных. Мазки с внутренней стороны щёк можно взять самостоятельно, без медицинского работника. Биоматериал и документы почта бесплатно отправляет в лабораторию в Казань, где определяют генотип потенциального донора и заносят данные в систему Национального РДКМ. Они также хранятся в Федеральном регистре РФ и базе Всемирной ассоциации доноров костного мозга.



Тысячи здоровых, привитых, социализированных животных мечтают о доме

Бездомные животные зачастую более преданны, чистоплотны и сильнее привязываются к новым хозяевам

**ДРУЗЕЙ
НЕ ПОКУПАЮТ**

ВОЗЬМИ ПИТОМЦА ИЗ ПРИЮТА





80 ПОБЕДА!

ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ВСЕРОССИЙСКИЙ ЮБИЛЕЙНЫЙ ПРОЕКТ,
ПОСВЯЩЁННЫЙ Великой Отечественной

На официальном сайте проекта «80 Победа!» множество тематической информации: хроники Отечественной, описание подвигов героев и наград, фронтовые письма, домашние фотоальбомы, фильмы, военные песни и многое другое.

Миссия проекта

Великая Отечественная война закончилась 80 лет назад. Она изменила ход мировой истории, судьбы людей и всю карту мира. Нашему народу выпала участь противостоять мощному натиску высокоорганизованного и хорошо вооружённого противника — нацистской Германии и её союзников. И мы выстояли и победили.

За Победу была заплачена самая высокая цена — цена жизни. Наша задача — сохранить историческую правду о подвиге народа, который своим единством и сплочённостью, трудолюбием и самоотверженностью, но прежде всего невероятной любовью к Родине обеспечил мир, свободу и независимость новым поколениям. Это основополагающая цель всероссийского проекта «80 Победа!» (16+).

В рамках проекта организованы масштабные акции, в которых каждый может принять участие.

Великая Победа

Всемирная школьная олимпиада «Великая Победа» (12+) стартует 25 февраля 2025 года. В интеллектуальном соревновании школьники со всего мира могут продемонстрировать свои знания о Великой Отечественной войне. Олимпиада проводится для детей в возрасте до 18 лет.

Чтобы стать финалистом Всемирной школьной олимпиады, участникам нужно преодолеть три тура: первый — классическое онлайн-тестирование (25 февраля — 21 марта), второй — расширенное онлайн-тестирование со специальными заданиями (24 марта — 11 апреля), третий — творческая работа (6 мая).

Участники олимпиады также могут попробовать свои силы в творческом конкурсе, у которого две номинации: рисунок на тему «Лица Победы» и творческая работа «Юный полководец».

Победители Всемирной школьной олимпиады «Великая Победа» получат ценные призы и подарки от организаторов и партнёров акции. Три победителя заключительного этапа (финала) олимпиады смогут присутствовать на Параде Победы на Красной площади и на торжественном концерте 9 мая 2025 года.

Вечные звёзды

23 февраля 2025 года состоится исторический онлайн-квест «Вечные звёзды» (12+).

Акция знакомит с историей Великой Отечественной войны через поиск и посещение исторических объектов (это памятники, дома, учреждения и другое) в городах России, взаимодействуя с интерактивной картой. Всего на интерактивной карте 940 звёзд трёх видов (бронзовые, серебряные и золотые), и за каждую найденную звезду пользователь получает баллы в зависимости от её вида.

Звёзды содержат фотографии памятников и описание. Для получения таких звёзд необходимо нажать на них и после прочтения информации выбрать один из предложенных вариантов.

Георгиевская ленточка

Уже 20 лет День Победы немыслим без акции «Георгиевская ленточка» (12+). Миллионы людей не только в нашей стране, но и за рубежом — все, кто присоединяется к этой акции, отдают дань признания великому жертвенному подвигу советского народа и уважения к людям разных национальностей, стоявшим с ним плечом к плечу на фронте и в тылу.

Традиционно акция стартует у стен агентства РИА «Новости» (автор акции. — Прим. ред.), и первые георгиевские ленточки начинают раздавать всем желающим на Зубовском бульваре, 4. Это происходит с 23 апреля по 9 мая более чем в 90 странах силами тысяч волонтеров Победы при координации Роспатриотцентра и информационной поддержке МИА «Россия сегодня».

В общей сложности в рамках акции ежегодно раздаётся около 20 млн ленточек.

Бессмертный полк

Эта массовая народная акция в честь Дня Победы стартовала в Тюмени в 2007 году. Тогда впервые по инициативе председателя областного совета ветеранов Геннадия Иванова горожане с фотографиями своих родственников-фронтовиков вышли на Парад Победителей. С каждым годом шествие набирало обороты, и уже через

два года оно проходило в 20 регионах нашей страны. В 2012 году акция получила своё название и стала известна всем как «Бессмертный полк» (12+).

Постепенно новая традиция превратилась в неотъемлемую часть праздника наряду с военным парадом.

В год 70-летия Победы «Бессмертный полк» прошёл в 1 150 городах и 17 странах мира. Вместе с 500 тысячами москвичей в шествии принял участие и президент России Владимир Путин. Запоминающимся стало шествие 9 мая 2019 года: в него влились более 10 млн человек в 3,7 тысячи городских и муниципальных образований РФ. Самым многочисленным и масштабным стало шествие в 2022 году — тогда на улицы всех регионов России вышли более 12 млн человек, а за рубежом акция в разных форматах прошла в 90 странах мира.

Организацией акции сегодня занимается общественное движение, созданное в 2015 году по воле граждан, — ООД «Бессмертный полк России». Ежегодно это движение организует ко Дню Победы многочисленные акции, в которых все народы нашей страны выражают солидарную благодарность героям Отчизны.

В 2020 году из-за пандемии акция приняла новый формат и впервые прошла онлайн, когда видеопоток портретов ветеранов транслировался на сайте общественного движения. Его просмотры превысили 20 млн. В 2023 и 2024 годах «Бессмертный полк» в целях безопасности сохранил онлайн-формат и освоил новые форматы, привлёкшие людей со всей России и из 116 стран мира.

Чтения Победы

Это цикл публичных мероприятий, посвящённых Победе в Великой Отечественной войне.

Первое мероприятие уже состоялось на станции метро «Маяковская» в ночь с 4 на 5 декабря 2024 года — в день начала контрнаступления под Москвой и первой большой победы Красной армии, одержанной над вермахтом. Именно эта Победа стала отправной точкой начала освобождения Родины от оккупационных войск.

«Чтения Победы» (12+) проводятся с целью рассказать молодёжи о великих подвигах солдат и простых граждан во время Великой Отечественной войны. О подвигах на передовой, защите Родины, самоотверженной работе на заводах и фабриках в тылу — именно единение нашего народа позволило одержать Победу и искоренить фашизм во всём мире. В мероприятии принимают участие известные актёры театра и кино, музыканты, общественные деятели.



Сайт проекта
«80 Победа!»



мобильное приложение
«Победа80»

ПРОЩАЙ, ПОДЛОДКА!

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА У ГОРОДА БЫЛА СВОЯ ПОДВОДНАЯ ЛОДКА С ИМЕНЕМ «ЛИПЕЦК»

Пока она ещё жива, не утилизирована. Но дни её сочтены. Подлодку (ПЛ) вывели из состава Северного флота и поставили в резерв. Однако есть надежды, что через четыре года появится её преемница и тёзка. В 2027-м начнут строить новую ПЛ и, как обещается, назовут опять же «Липецком». Контракт о её строительстве ВМФ с верфями уже подписан.

Суровые будни

В послужном списке ПЛ «Липецк», как пишут во всех СМИ, десятки обнаружений иностранных субмарин у российских границ, 15 боевых служб и дежурств в Норвежском и Баренцевом морях, участие в отечественных и международных испытаниях новой техники и вооружения. Сообщается также, что экипаж лодки три раза выигрывал состязания на приз главнокомандующего Военно-морским флотом РФ по торпедной стрельбе. За каждую такую победу на рубке положено рисовать звезду, и наша лодка — единственная в ВМФ России имеет на рубке три звезды.

Это боевые будни, а украшают биографию ПЛ «Липецк» два эпизода, два по-настоящему морских приключения, которые произошли в самом начале её службы.

Украденный подвиг

Все, кто про неё пишет, обязательно упоминают, что ПЛ «Липецк» стала первым судном ВМФ России, над которым впервые в современной истории был поднят Андреевский флаг.

Это был символический знак того, что экипаж лодки отказывается подчиняться украинскому правительству. Правда, не все сходятся на том, где его подняли — в Севастополе или в Заполярье. Источники в Сети пишут, что это произошло 31 декабря 1991 года в Севастополе. Везде непременно упоминается, что этот эпизод был обыгран в фильме «72 метра», где экипаж подлодки «Славянка» отказался присягать на верность Украине и поднял над своей лодкой Андреевский флаг, который с 1699 года до Октябрьской революции был кормовым флагом Российского флота.

«ЛИПЕЦК НЕ В ПРИМЕР НЕКОТОРЫМ ДРУГИМ ГОРОДАМ ВСЕГДА БЫЛ ХОРОШИМ ШЕФОМ ДЛЯ СВОИХ ПОДВОДНИКОВ»



Капитан 1-го ранга Леонид Гусев — инициатор переименования Б-177 в ПЛ «Липецк»

Однако одно местное издание пишет, что Б-177, миновав «Босфор и Дарданеллы и пройдя восемь морей и два океана, прибыла в кольское Заполярье, и только там над лодкой взвился Андреевский флаг». Это, согласитесь, умаляет героизм, проявленный экипажем лодки.

Андреевский флаг на подлодке Б-177, которую через восемь лет назовут ПЛ «Липецк», подняли всё же в Севастополе, причём за месяц до того, как она под синим Андреевским крестом на белом полотнище двинулась в Баренцево море.

Капитан 2-го ранга Евгений Дворцов, который участвовал в переходе из Севастополя на базу Северного флота в Полярном, в интервью изданию «Петербургский дневник» рассказывает, что на подходе к Босфору турецкий диспетчер несколько раз «запрашивал национальность субмарины».

Как объясняет капитан, это было связано как раз с тем, что ПЛ Б-177 шла под Андреевским флагом, а турки видели его в последний раз «чуть ли не в Синопе, когда Нахимов дал им прикурить».

О том, что лодка шла через проливы под Андреевским флагом, писал в 2007-м и журналист «Красной звезды» Сергей Васильев. Будущий «Липецк», говорит он, ссылаясь на слова заместителя командира подлодки Павла Стежко, уходил из Севастополя под Андреевским флагом.

К этому ещё можно добавить, что лодка пришла в порт назначения 13 марта 1992 года, а указ о возвращении Андреевскому флагу статуса Военно-морского флага России Борис Ельцин подписал только 21 июня. Поэтому в Севастополе как символ того, что лодка принадлежит России, командир Б-177 Андреевский флаг поднять на корме мог, а в территориальных водах своего Отечества это было бы нарушением Корабельного устава и законов Российской Федерации.

Ложные претензии

В принципе, Украина не должна была претендовать на Б-177, потому что её построили для Северного флота и только на время испытаний она организационно входила в состав 14-й дивизии подводных лодок Черноморского флота, который тогда делили Россия и Украина. Но, как пишет оппозиционное украинское издание «Голос правды», «со стороны Киева были предприняты попытки оставить подводную лодку в своей собственности».

Поэтому, когда она вышла в море якобы на учения, за ней, по словам Евгения

Дворцова, увязались «пара сторожевиков и противолодочный корабль», по своей

сути специально предназначенные для обнаружения и уничтожения подводных лодок. Правда, когда стало понятно, что лодка взяла курс через проливы в Атлантику, они её не атаковали.

Морские приключения

Во время перехода из Чёрного моря в Баренцево утром 24 февраля 1992 года в районе Португалии ПЛ Б-177 приняла сигнал SOS с парусной яхты «Вибель», которая шла из французского порта Ле-Сабль-Олон в Гваделупу. Как позже выяснилось, одного пассажира яхты, некоего Мишеля Дебайяля, уже четвёртый день мучили сильные боли в желудке.

Историк подводного флота Александр Розин рассказывает, что над подлодкой Б-177 кружил американский патрульный самолёт Р-3 «Орион». Его командир, по словам историка, сообщил капитану подлодки, что поблизости с подавшей SOS яхтой нет других судов и что, следовательно, никто, кроме экипажа Б-177, не может оказать помощь яхтсмену.

Однако Евгений Дворцов пишет, что командир Р-3 «Орион» демонстративно игнорировал русскую подлодку. Он хорошо её видел, потому что она шла в надводном положении, и то, что рядом с яхтой

ЭКСПОНАТЫ С ПОДЛОДКИ

Весной 2018 года в Липецкий областной краеведческий музей была доставлена необычная посылка — два больших деревянных ящика, укомплектованных специфическим материалом: аварийно-спасательным снаряжением, коммутаторами телефонной связи, книгами, учебными пособиями, инструкциями, картами. Все эти предметы — бывшее бортовое имущество подводной лодки Б-177 «Липецк» — прибыли к нам из города Полярного Мурманской области по распоряжению командира субмарины капитана 2-го ранга Андрея Николаевича Ковалёва. Вскоре музей получил по электронной почте коллекцию фотографий о жизни личного состава, его трудовых буднях и спортивных достижениях. Так началось сотрудничество музея с экипажем подлодки, позволившее собрать большой комплекс материалов по истории Б-177 «Липецк».



Экипаж лодки три раза выигрывал состязания на приз главнокомандующего Военно-морским флотом РФ по торпедной стрельбе, о чём свидетельствуют три звезды на рубке



Экипаж подводной лодки «Липецк». 2014 год. Вьетнам

нет других судов, он сказал диспетчеру береговой охраны Португалии.

Тогда, отмечает Дворцов, командир Б-177 вклинился в разговор, представился и сказал, что у него на борту есть судовой врач, он готов оказать помощь больному и что ПЛ уже взяла курс на яхту.

Американец начал орать в эфире, что он здесь главный и что не русским принимать решение. Через несколько минут положение стало просто опасным. Когда подводная лодка высадила на яхту своего врача Петра Палюха и из-за довольно сильной качки начала отваливать от французского судёнышка, в воздухе появился французский противолодочный самолёт.

— Не разобравшись, французские лётчики выполнили боевой разворот, собираясь атаковать нашу лодку, — говорит Дворцов. — Очевидно, они решили, что подлодка захватила яхту и её экипаж именно поэтому подал сигнал бедствия. Хорошо, ситуацию французам по радио разъяснили моряки с «терпящего бедствие» судна, и опасность, как говорится, миновала. Больного по решению нашего врача эвакуировали вертолётном и госпитализировали. На следующий день нас снова нагоняет тот же французский противолодочный самолёт, командир выходит с нами на связь и зачитывает экипажу подлодки благодарность президента Французской Республики. Так закончилась эта история.

Неизвестный инициатор

Притом что про ПЛ «Липецк» много писали и пишут, никто ни разу не сказал, кто был инициатором переименования Б-177 в подлодку «Липецк». «Нейро», который прошлой весной появился в арсенале Яндекса, не моргнув глазом, утверждает, что это был вице-мэр Липецка Владимир Мигита. Этого, конечно, не может быть, потому что подлодка «Липецк» получила своё имя в 2000 году, а Мигита появился в городской мэрии в 2002-м.

Как рассказывает Владимир Кадакин, который в своё время курировал этот проект, инициатором был капитан 1-го ранга Леонид Гусев, известный сегодня как председатель регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов.

— Так точно, — по-военному отвечает Гусев. — Это была инициатива офицеров Северного флота во главе с вашим покорным слугой. Мы предложили командующему Северным флотом выйти на главкома с предложением, чтобы Липецк взял шефство над каким-то из надводных или подводных кораблей. Сначала остановили выбор на надводном корабле, а потом решили назвать именем города подвод-



Липецкие депутаты Владимир Хожайнов (в центре) и Александр Попов (справа) побывали на ПЛ «Липецк» в феврале 2019 года

ную лодку проекта «Варшавянка». Северный флот и администрация Липецка подписали договор о шефстве над лодкой, а главнокомандующий в июне 2000 года издал приказ, по которому Б-177 получила имя «Липецк».

Щедрое шефство

Подводная лодка «Липецк» не первая и не единственная, которая носит имя города. По состоянию на 2024 год ВМФ России насчитывает 65 подлодок, 27 из них носят имена городов. Отчасти это объясняется тем, что в 1990-х, когда даже командиры подлодок «получали меньше водителя троллейбуса», флот оказался на грани выживания, и моряки искали себе города-спонсоры, которые помогли бы им выжить.

В качестве новогодних подарков, про которые чаще всего рассказывают липецкие журналисты, в Полярный возили не только конфеты и сало, посолненное вице-мэром Иваном Кошелевым. Туда тоннами отправляли краску для косметического ремонта лодки и казармы, мебель, орг- и бытовую технику, медикаменты, по спецзаказу шили для подводников тёплые куртки.

Липецк не в пример некоторым другим городам всегда был хорошим шефом для своих подводников. Моряки «Липецка», как любили рассказывать городские чиновники, говорили, что экипажи других именных лодок им завидуют.

Понятно, что каждый кулик своё болото хвалит, но к случаю с подлодкой это точно не относится. Про шефские связи Липецка и ПЛ «Липецк» на Северном флоте действительно идёт хорошая слава. Не случайно, когда на воду спустили первый в мире боевой ледокол «Иван Папанин», который будет защищать интересы России в Арктике, его экипаж предложил именно Липецку взять шефство над их кораблём.



Гидрокомбинезон СГП-К с дыхательным аппаратом ИДА-59М

Подлодка размером с хрущёвку

Если это кому-то интересно, по размерам ПЛ «Липецк» — это примерно трёхэтажная четырёхподъездная хрущёвка обтекаемой формы. Внешне она как две капли воды похожа на ту, которая показана в фильме «72 метра». Но там снималась подлодка «Алроса», построенная по тому же, что и ПЛ «Липецк», проекту 877 «Палтус». Липецкую же подлодку можно увидеть в сериале «Робинзон».

Лодки, построенные по проекту 877 «Палтус», называют иногда «Варшавянками», потому что их планировали строить для флотов стран Варшавского договора. Все они дизель-электрические. Дизельные двигатели служат для надводного хода, а электрические — для движения под водой.

Благодаря электродвигателям «Варшавянки» движутся в глубинах океана бесшумно. За это в НАТО «Варшавянку» называют «чёрной дырой». Как чёрную

дыру нельзя увидеть в космосе, так и эту подлодку практически невозможно обнаружить под водой.

Личный липецкий состав

В экипаже ПЛ «Липецк» 57 человек. С тех пор как город стал шефствовать над подлодкой, на ней отслужило срочную службу около 50 липчан. В Липецк каждый год специально приезжал кто-нибудь из комсостава лодки и отбирал будущих подводников из липецких призывников. Но с некоторых пор плавсостав для кораблей ВМФ и подводных лодок стали формировать из одних контрактников, и липецкие срочники с тех пор не служат на своей лодке.

В 2011 году, по данным липецких СМИ, в экипаже ПЛ «Липецк» был только один липчанин — заместитель командира лодки Валерий Неклюдов. Правда, речь тут идёт о боевом экипаже, а не о том, который обслуживает лодку в гавани.

Спасибо за службу

В начале 2024 года ПЛ «Липецк» вывели из состава Северного флота. Прошло 33 года с тех пор, как лодку построили на заводе «Красное Сормово» в Горьком и в плавучем доке по Волге, Волго-Донскому каналу и по Дону отбуксировали в море. Примерно столько живут все дизель-электрические подлодки.

Пишут, что её направили на утилизацию. Это не так. Подлодку поставили в резерв. Именно поэтому на ней сегодня находится технический экипаж, который подводники иногда называют резервным. Он всегда заменяет боевой, когда лодка возвращается из похода или списывается в резерв, и поддерживает ПЛ в технически исправном и боевом состоянии. Попросту говоря, ПЛ «Липецк» стоит по-прежнему в Екатерининской гавани, готовая выполнять боевые задачи, только теперь никто без крайней необходимости не отправит её в море.

Ждём преемницу

В очередь на утилизацию её поставят тогда, когда на Адмиралтейских верфях в Санкт-Петербурге построят примерно такую же подлодку, которая заменит её на Северном флоте.

Предполагают, что строительство займёт около двух лет. В некоторых неофициальных списках будущих подлодок она условно называется «Липецком», но Леонид Гусев говорит, что ветераны Северного флота обязательно на всякий случай будут ходатайствовать, чтобы новая ПЛ получила имя города, который четверть века опекал её предшественницу.



ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО

ЛИПЕЦКАЯ АДАПТИВНАЯ ХОККЕЙНАЯ КОМАНДА «СНЕЖНЫЕ БАРСЫ»
НЕДАВНО ОТМЕТИЛА ЧЕТЫРЕ ГОДА СУЩЕСТВОВАНИЯ

Адаптивная хоккейная команда «Снежные барсы» — это яркий пример того, как преодоление трудностей и работа в команде могут изменить жизни людей с аутизмом и синдромом Дауна. За свои четыре года существования команда не только преодолела многие барьеры, но и продемонстрировала, что ребята способны на большее, чем кто-либо мог предположить.

Первый выход на лёд

В ноябре 2020 года благодаря родителям — членам общественной организации «ВыРАСтите мир. Аутизм в Липецке» — в областном центре появился первый опыт проведения занятий по хоккею для детей с аутизмом. Была сформирована целая команда — «Снежные барсы». Оказалось, что у ребят отличная способность к этому, казалось бы, суровому мужскому спорту.

Елена Пересыпкина — мама 13-летнего Ярослава с аутизмом и идейный вдохновитель команды «Снежные барсы». Именно она вместе с несколькими активными мамами таких же особенных детей в своё время взялась за организацию команды по спецхоккею.

— На тот период по всей стране были одна-две команды, где занимались ребята с особенностями здоровья. Тогда адаптивный спорт ещё не вышел в массы. Мы, можно сказать, стали одними из первопроходцев. Было непросто. Сталкивались с разными проблемами: отсутствием постоянной площадки, поиском средств на экипировку, на выезды на чемпионаты, — вспоминает Елена.

Спорт не для слабых

Первая команда по специальному хоккею в России была создана в Москве в июне 2019 года. В командах по специальному хоккею тренируются дети и взрослые любого возраста с синдромом Дауна, расстройствами аутистического спектра и другими ментальными особенностями.

Занятия адаптированы к способностям игроков, поэтому главное в них — не спортивные достижения, а командная работа, социальное взаимодействие и весёлый настрой.

При этом в игре используется стандартное хоккейное оборудование. Правила похожи на действующие в хоккее с шайбой с некоторыми изменениями. Специальный хоккей — это бесконтактный спорт, в нём отсутствуют офсайды и штрафы. Матчи проходят без турнирной таблицы и присвоения мест, но с поощрительными призами для всех участников. Такой подход даёт возможность людям с особенностями интеллектуального развития стать полноценными членами спортивного сообщества, позволяет добиться хороших результатов в социальной адаптации и физической реабилитации.

Тренер для особенных детей

Дмитрий Шалимов — тренер не по призванию, но от Бога. Военный пенсионер МВД с юридическим образованием, который решил пойти в спорт. Именно он с самого начала и по сей день обучает «снежных барсов».



В 2014 году на Паралимпиаде в Сочи впервые вышла на лёд сборная России по следж-хоккею, а уже в 2016-м была создана Федерация адаптивного хоккея

ОДОБРЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛА

В ноябре ледовый дворец в селе Хрущёвка, где тренируются «Барсы», посетил заслуженный мастер спорта России, серебряный призёр Олимпийских игр, чемпион мира и Европы по фигурному катанию Илья Авербух.

В рамках нового сезона «Народный ледниковый» Илья и команда «Первого канала» сняли сюжет о катке и «Снежных барсах». Знаменитый фигурист провёл для ребят мастер-класс, сфотографировался с каждым спортсменом и оставил автографы на память.

К слову, ледовый дворец построен по федеральному проекту «Спорт — норма жизни» национального проекта «Демография» в 2023 году. В секциях фигурного катания и хоккея занимается около 200 мальчишек и девчонок, в том числе команда по специальному хоккею.



Специалисты утверждали: дети с РАС не смогут даже отдать пас в хоккее, но наши ребята доказали обратное

— К хоккею был неравнодушен с детства. Обучался в детско-юношеской школе. В своё время получил золотую медаль на любительском уровне в рамках детского дворового турнира «Золотая шайба» (0+). Уже работая в органах, стал бронзовым призёром Всероссийского чемпионата МВД России. В сезоне 2016/2017 в должности второго тренера завоевал серебро открытого первенства города Липецка с командой УМВД России по Липецкой области, — рассказывает Дмитрий.

После выхода на пенсию Дмитрий прошёл переподготовку по программе «Физическая культура и спортивная тренировка». Получил дополнительное образование и пошёл работать тренером.

— Преподавал в частной школе на пластиковом льду какой-то период. Пока не познакомился с человеком, который и рассказал мне про ребят с особенностями. И тогда я решил, что буду тренировать их, — говорит Дмитрий Шалимов.

Он поехал в Москву, чтобы пройти курсы повышения квалификации и научиться работе с детьми с ОВЗ.

— Я понимал, что будет нелегко. Но для меня это стало новым серьёзным шагом, я бы даже сказал — смыслом в жизни. День за днём наблюдаю за их успехами, которые для обычного здорового человека ничтожно малы, а для них — это за гранью возможного, — поделился тренер.

Работа в команде

Говоря об успехах, которые достигли ребята за эти годы, Дмитрий отмечает в первую очередь умение отдавать пасы.

— Когда я проходил переподготовку в столичном университете, один профессор мне сказал, что добиться того, чтобы аутист отдавал пас партнёру, невозможно. Во-первых, таким ребятам трудно концентрировать внимание на чём-либо, во-вторых, им сложно работать в команде. Чем мы можем гордиться сегодня — большинство ребят научились брать шайбу и вести её, передавать партнёру и забивать в ворота соперника.

Для нас это колоссальное достижение. Кроме того, они научились стоять в своих воротах, защищать их. Вот Лёня Бороздин. Очень скоростной парень, быстро научился кататься, но не включался в игру. Теперь он умеет брать шайбу, вести её и забивать в ворота соперника, а не в те, в которые легче, — отмечает тренер.

Трудные задачи Дмитрий Шалимов решает не в одиночку. Ребят также тренируют Сергей и Андрей Пироговы.

Два состава

«Барсы» сегодня — это 38 особенных ребят, из них 37 — с расстройствами аутистического спектра и один



Сергей Пирогов тренирует хоккеистов уже 20 лет, а с 2023 года является главным тренером команды «Снежные барсы»

— с синдромом Дауна. Это два дивизиона — старший и младший, возраст — от 10 до 20 лет. Тренируются ребята по три раза в неделю. Все занятия и поездки на турниры для них бесплатны.

— Большую поддержку нам оказывают Федерация адаптивного хоккея и управление физической культуры и спорта Липецкой области. Благодаря неравнодушию наших властей к особенным детям адаптивный спорт в регионе получил большое развитие. Мало кто может таким похвастаться, — говорит Елена Пересыпкина.

По её словам, только в 2024 году у спортсменов было четыре выездных турнира и два — домашних. Кроме того, одного из игроков — вратаря Ярослава Аломского — пригласили в сборную команду на турнир, который пройдёт в декабре в Казани.

Недавно «Барсы» освоили новое для себя направление — фиджитал-хоккей.

— Фиджитал-матч — это игра, совмещающая в себе элементы традиционного спорта и цифровых технологий. Сначала игроки двух команд играют в интерактивный хоккей на джойстиках, а потом перемещаются на лёд. Для нас этот вид спорта стал настоящим открытием. Оказалось, что детям с РАС проще воспринимать игру сначала на компьютере, а потом на льду они уже знают, что делать, — рассказывает Дмитрий Шалимов.

Как хоккей помогает детям с РАС

Безусловно, занятия спортом при ограниченных возможностях здоровья довольно нелёгкий процесс. Однако хоккей даёт детям с расстройствами аутистического спектра не только физические, но и эмоциональные преимущества.

— Возьмём, к примеру, Ярослава. От него поначалу требовалось хотя бы стоять на воротах 15 минут подряд. Сейчас он уверенно работает как стоя, так и сидя на воротах, отбивает шайбы, реагирует на опасность и может



её предотвратить. На первых порах ребята совершенно не слышали команды тренера, свисток и просто беспорядочно катались на льду. А сейчас я искренне горжусь ими, — отмечает Дмитрий Шалимов.

С точки зрения спорта хоккей помогает детям с ОВЗ повысить мышечную силу и выносливость, улучшить мелкую и крупную моторику, координацию и, конечно, в целом укрепить иммунитет, что очень важно для них.

Благодаря тренировкам происходит социальная адаптация: улучшается психоэмоциональный фон, растёт уверенность в себе, появляется стремление к новым знаниям и достижениям.

Близкие — рядом

С ребятами на лёд всегда выходят тьюторы — наставники в униформе-парах (то есть объединённых. — Прим. ред.), которые помогают развивать инклюзивный спорт и работать со спортсменами с ментальными особенностями.

Обычно это юные хоккеисты из липецких спортшкол. Но всё чаще включаются в процесс их родные — братья, сёстры и даже родители.

Ирина Князькова — мама 11-летнего Миши с синдромом Дауна. На льду она может показать класс даже профи.

— Дочка тоже играет с нами, — рассказывает она. — Три года уже занимаемся. Сначала я просто выходила с Мишей на лёд, а потом купила и себе, и дочке амуницию.

Дочка втянулась, уже готовится во взрослую лигу. Но самое главное изменение в жизни нашей семьи — это прогресс сына. Раньше мой ребёнок не мог даже на одной ножке стоять. Благодаря хоккею он научился прыгать, держать равновесие и спокойно катается на одной ноге на льду.

У Юлии Сёминой в команде занимается 15-летняя дочь Мария, а её младшая сестрёнка — тьютор.

— Сначала я думала, что это мужской вид спорта и он нам не подойдёт. Но когда пришли на занятия, поняла, что ошибалась. Во время игры задействованы все



В качестве тьюторов на лёд с «Барсами» выходят играть их мамы, братья и сёстры

группы мышц, ребёнок отлично развивается физически. Кроме того, это работа в команде. Социализация крайне важна для наших детей. Здесь они учатся дружить и поддерживать друг друга, — говорит Юлия.

Новый уровень

Совсем недавно в Липецке состоялся масштабный турнир по специальному хоккею «Кубок равных» (0+), участие в котором приняли десять команд из разных регионов нашей страны: Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Симферополя, Луганска, Тамбова, Саратова и Липецка.

— Для нас это был первый опыт проведения подобного крупного мероприятия. Организацией полностью занимались родители, ведь у нас нет наёмных работников, — делится Елена Пересыпкина. — А для наших детей это был отличный опыт и, пожалуй, один из главных стимулов для тренировок. Турнир аккумулирует всё то, что на тренировках накопилось в детях. Именно там происходит демонстрация всех этих навыков и знаний — на играх, с новым соперником. На тренировках же ребята играют друг с другом, острота игры притупляется, а когда в гости приезжают соперники — это новые дети, новое движение по льду, новые скорости, новые броски. И очередные победы над собой.

Текст: Анжелика Пишикина
Фото: Сергей Паршин



Вратаря Ярослава Аломского недавно пригласили играть в составе сборной на турнир в Казани

ОСОБЕННЫЙ СПОРТ В 36 РЕГИОНАХ СТРАНЫ

Федерация адаптивного хоккея появилась в 2016 году, и на сегодняшний день это 61 команда по следж-хоккею, 10 команд по хоккею для незрячих и 29 команд по специальному хоккею в 36 регионах России. В следж-хоккее спортсмены играют на специальных санях, используя для передвижения две клюшки. Этими же клюшками они управляют шайбой и наносят броски. У саней два лезвия, в зависимости от уровня игрока их можно раздвигать и сдвигать.

Правила такие же, как и в классическом хоккее. Хоккей для незрячих зародился в Канаде в 1972 году. Сегодня это направление практикуют в Канаде, России, США, Англии и Финляндии. Благодаря специально разработанным правилам выйти на лёд и играть в хоккей могут как ребята с нарушениями остроты зрения, так и с полным его отсутствием. Ориентироваться на поле игрокам помогают система звуков и адаптированная шайба.

Сергей Смолеевский:

НЕ КИСТЬЮ
ЕДИНОЙ...

Из чего складывается жизнь художника так, что приводит его не только к мольберту, но и к дереву, камню, металлу? Что внутри человека, о котором отзываются как об одном из лучших учителей и крепких, глубоких и разноплановых мастеров? О серьёзном таланте, прибавляя, что Сергей Смолеевский при этом очень скромный. Интересно? Тогда «за мной, мой читатель», как сказал бы Михаил Булгаков, и это неслучайно. Литературный интерес в работах нашего героя тоже присутствует.

Ab ovo (от яйца, с самого начала)

— Сергей Егорович, можно сказать, что я сейчас получаю искусство из первых рук: мы беседуем на вашей выставке в Липецком историко-культурном музее, где можно постоять у ваших работ, проникнуться их настроением и даже «напитаться» секретами мастерства от самого автора. Судя по названию выставки «Повторение пройденного» (6+), настал черёд осмысления какого-то большого этапа творческого пути. А как вы оказались в искусстве с самого начала?

— Жизнь вращается без остановки, но мы всё равно делим её на периоды, оглядываемся назад, делаем выводы. Сейчас мне бо лет — получается, что эта выставка юбилейная, а юбилей побуждают к некоторым мыслям о пройденном. Вначале же были детство и юность с желанием охватить глазами весь мир и всё время рисовать. Так бывает у большинства. При выборе профессии у меня не было никаких переборков.

— Разве бывают художники автоматически, не по призванию?

— Наверное, но это исключительное явление. У художника должно как-то сердце «загореться», и он должен почувствовать в себе силу. Ведь нельзя же чувствовать то, чего в тебе нет. Меня всегда тянуло к рисованию. Хотелось рисовать хорошо, лучше, думать и выражать мысли, отражать реальность и воспоминания, свою красоту утверждать. Призвание?

— Думаю, да. Но всё равно толкнуть в мир искусства человека легко, особенного маленького. Ведь так приятно думать о своём предназначении. Вот вы не ошиблись с выбором пути. Кто указал и поощрил вашу дорогу в искусство?

— Помню, ещё в средних классах школы я рисовал, любил лепить из пластилина, причём уходил в эти дела настолько, что голова слышала, о чём говорят на уроках, а сам я находился далеко-далеко, рисуя разные сюжеты. То, что вижу — одноклассников, учителей, либо то, что приходит в голову. Учителя не обижались, наоборот, видя мой интерес к изобразительной деятельности, оказывали поддержку. Учитель изобразительного искусства меня поддерживал крепко и учитель автодела. Вообще получилось так, что учитель автодела учился в ту пору в Липецком пединституте, и он мне сказал: «Есть такой факультет, худграф. Там как раз место таким, кто рисует постоянно». И я благодаря его рекомендации поступил на художественно-графический факультет Липецкого государственного педагогического тогда ещё института, который теперь превратился в Институт культуры и искусства ЛГПУ имени Петра Петровича Семёнова-Тянь-Шанского.

**ФАКТЫ БИОГРАФИИ**

Сергей Смолеевский родился в 1964 году в Рязанской области. Окончил художественно-графический факультет Липецкого государственного педагогического института в 1989 году. Помимо родной альма-матер Сергей Егорович проходил обучение на факультете повышения квалификации преподавателей в Санкт-Петербургском государственном академическом институте живописи, скульптуры и архитектуры имени Репина (рисунок, скульптура) и в Московском государственном университете дизайна и технологии по направлению «Декоративная композиция». Смолеевский — автор пяти учебных пособий для студентов ХФ, ИКИИ. Работает преподавателем на художественно-графическом факультете института культуры и искусства ЛГПУ

имени Семёнова-Тянь-Шанского. Свою основную активную педагогическую деятельность Сергей Егорович успевает совмещать с творческой. С 1990 года он постоянный участник художественных выставок различного уровня, как коллективных, так и персональных. Его работы узнаваемы и любимы зрителем. Многие из них хранятся в частных коллекциях России, Германии, США, Швеции. Есть они и в фондах Липецкого историко-культурного музея. Не только собственные творческие работы Смолеевского, но и работы студентов, выполненные под его руководством, постоянно участвуют в выставках, фестивалях и конкурсах различного уровня, где с завидной регулярностью занимают призовые места.

Обретение себя

— То есть учитель помог вам, простому ребёнку, у которого есть спонтанное желание рисовать, самовыразиться, выбрать свой творческий путь, а значит, судьбу, жизнь...

— Да, я в этом благодарен учителям, и школьным, и вузовским. Когда я оказался на худграфе, понял, что это действительно моё. У меня была страсть к учёбе, к приобретению совершенного мастерства. Работал и практически, в мастерской, и изучал теорию, соответствующим образом связанную с изобразительным искусством, историей искусства, теорию перспективы, другие предметы. Из того, что представлено на выставке: скульптура, графика и декоративно-прикладное искусство — все эти направления, которые смешались во мне, во время учёбы были у нас в качестве учебных дисциплин.

В дальнейшем, окончив институт, был распределён учителем изобразительного искусства в сельскую школу Липецкой области. Начался другой этап в жизни, и это тоже изобразительная деятельность.

Учить — это учиться

— Сергей Егорович, я слышала, как вы здесь разговаривали со школьниками, студентами, пришедшими на выставку. И диалогом, и через свои работы используете малейшую воз-

можность для обучения. Вы как ступили на педагогическую стезю, так и учите беспрестанно?

— Как ни скучна истина, что в годы учения надо учиться, она истина. Причём где бы будущий художник ни находился. Но он и должен учиться постоянно сам. Когда становишься педагогом, открываются новые траектории. Дети задают вопросы, интересуются, и если ты не знаешь, то ищешь ответы, то есть идёт обучение уже для себя. На том этапе я периодически вспоминал фразу docendo discimus (обучая других, учимся сами). Если раньше было достаточно что-то уметь, то теперь необходимо было не только уметь, но и научить, объяснить, как это делается. Самому соответствовать статусу человека, который имеет право учить.

Что-то показываешь ученику, рассказываешь и сам совершенствуешься, экспериментируешь, как этого достичь. Так в ходе работы идёт постоянное творческое самовыражение, оно способствовало поискам своего содержания. Правда, тогда времени на чистое творчество было мало, но зато, наверное, именно тогда выработался собственный несколько минималистический графический язык, который не требует большого количества времени для выполнения практической работы, но который вбирает концентрированные смыслы.



Тёсаные из дерева скульптуры художника С.Е. Смолеевского



— Приблизительно в это время вы перешли работать в вуз?

— На втором году работы в школе я перешёл на полставки, став параллельно преподавать на худграфу. Это было в 1991-м, меня пригласил дипломный руководитель, заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства Виктор Фёдорович Григорьев. В процессе работы над дипломом он проникся моей работой, и у него сложилось обо мне хорошее впечатление, мне тогда казалось, слишком завышенное, комплиментарное.

Выучка или талант

— Почему же завышенное? Вы серьёзный мастер, другая вершина, рядом... (Стараюсь подавить своё удивление этим деликатным, чутким, скромным человеком, самой быть предельно чуткой и осторожной. — Прим. авт.) Что главное: выучка или талант?

— Тут нельзя сказать, что главнее. Зачем выбирать что-то одно? Синтез даёт положительный результат. Умная рука художника — это наживное. Но её нужно нажить. Не будет техники, как ты сможешь выразить что-то оригинальное и самостоятельное? С другой стороны, если ограничиться выучкой, муштрой, то будет технический результат — совершенно сухие, безликие, скучные работы. Если нет озарения свыше, таланта, тоже ничего стоящего не нарисуешь.

— Считается, что у великих была своеобразная техника... А какие большие художники оказали на вас сильнейшее влияние?

— Самые первые впечатления — детские. Когда-то родители купили книгу «История искусства зарубежных стран». Меня там впечатляли репродукции картин и скульптур итальянских художников эпохи Возрождения. Из самых известных — Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Сандро Боттичелли. А если раньше копнуть, совсем в глубину детскую, когда у человека рождаются первые ярчайшие впечатления, то вспоминаю занятия в детском саду. Воспитатели показывали нам картины: «Дети, смотрите, вот Левитан. Какая у него красивая золотая осень! А теперь посмотрите в окно...» Мы сравнивали и думали: «Ух ты, правда! Так и есть!» То есть наставники формировали понимание, что живопись — рядом. И это был постоянный диалог с объектами искусства, одна из главных особенностей которых — впустить человека в себя, в своё пространство. И если будет желание у ребёнка — выразить себя, по аналогии.

Уже взрослым, мне посчастливилось поучиться на курсах повышения квалификации в Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина. Помимо общения с преподавателями, мы почти каждый день ходили в Эрмитаж, Русский музей. И педагоги нам зачастую говорили, когда давали какую-то тему композиции: «Сходите и посмотрите, как «дедушки» эту проблему решали». И они, истинные классики, великие художники, подсказывали, как можно подойти, решить эту композиционную проблему.



« НЕЛЬЗЯ ЖЕ ЧУВСТВОВАТЬ ТО, ЧЕГО В ТЕБЕ НЕТ. МЕНЯ ВСЕГДА ТЯНУЛО К РИСОВАНИЮ »



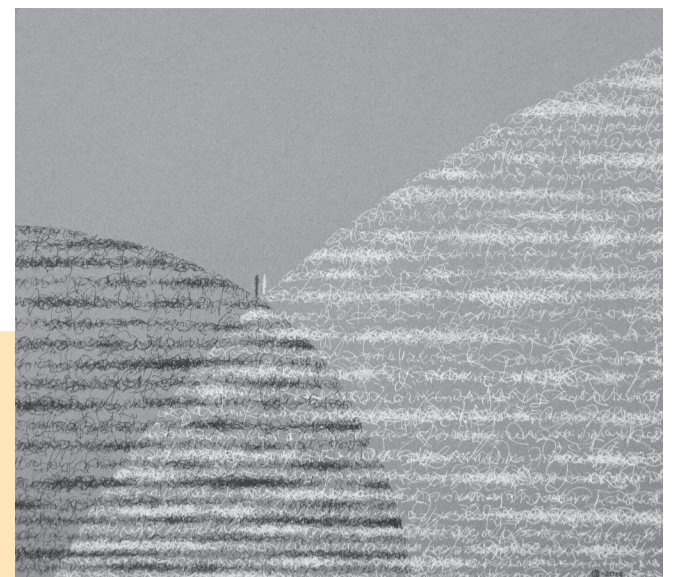
«Я ловил соответствия звука и цвета»

— Вообще искусство рождается от искусства?

— Скорее, так. Оно как снежный ком или что-то похожее. Рождаётся новый уровень, но не качественно, принципиально иной, а эволюционный: поколение одно, поколение другое. А темы, категории осмысления, одни и те же — любовь, смерть, жизнь, добро, зло... Они влияют так или иначе на содержание искусства.

— Сергей Егорович, в ваших работах происходит синтез искусств, слияние нескольких взглядов на жизнь, концепций жизни. Вот, к примеру, ваши графические листы «Тайны ремесла», посвящённые поэзии Анны Ахматовой. А от других работ идёт музыка. Почему так получается? Мы же привыкли, что художник — только с кисточкой и красками.

— А почему у нас семь красок и семь нот? Потому что всё искусство рождается из одного истока. Я всегда хотел, чтобы в картинах чувствовали музыку, чтобы они звучали. Или другой вид искусства, другая стихия, поэзия, например, чувствовалась. Не знаю, насколько мне это удалось.



«Страницы Книги Судеб». Графика

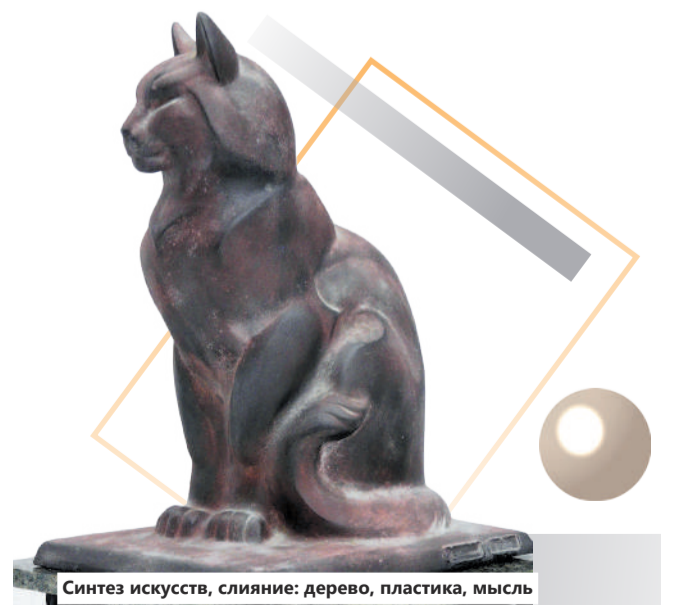
— Как у Арсения Тарковского: «Я учился траве, раскрывая тетрадь, И трава начинала, как флейта, звучать...». У вас сразу на несколько чувств картины действуют. А графика ещё и метафорична.

— Нельзя картину написать просто так, как будто отфотографировать реальность. Мы пишем не кистью единой, а берём реальность за основу, но излагаем то, что есть внутри нас. Как в русском языке: можно написать диктант, а можно изложение или сочинение. Вот искусство — это изложение или сочинение. И стоящий перед картиной интерпретирует написанное по-своему. То есть рисунок подтверждает мысль художника, а мысль смотрящего рождается рисунком. Сегодня приходили две экскурсии. Я спросил: «Персонаж с графического листа «Страницы Книги Судеб» находится в движении или остановился?» Это была одной из моих задач — сделать так, чтобы не было определённости. Так вот и однозначного ответа не было у каждого из присутствующих на выставке.

— Понятно, что не всех можно научить работать в разных техниках и не только «кистью единой», а с разными материалами. У вас же и резьба по дереву и камню представлена, и даже есть недоделанные работы, чтобы продемонстрировать сам процесс творчества. Но всех ли можно научить рисовать?

— Считается, что технически рисовать, то есть получить изображение, в той или иной степени схожее с натурой, при определённой грамотной методике, систематичности занятий и наличии желания можно научить. Когда рисунок есть, а художника не видно. Но если мы говорим о том, чтобы научить не просто срисовывать что-то, а сочинять, то напрашивается опять же аналогия с другими искусствами. Любой ли человек может стать композитором, изучив нотную грамоту? Каждый ли, научившись писать, может стать поэтом?

Беседовала Светлана Чеботарёва
Фото из архива героя, автора



Синтез искусств, слияние: дерево, пластика, мысль



Александра Аюпова,
заведующая сектором электронных читальных залов ЦГБ имени Есенина

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Читай в удовольствие

Что почитать? Этот вопрос всегда актуален для книголюбов. И даже если у вас уже есть книжные планы на ближайшее время, добрый совет никогда не бывает лишним. Несколько отличных книг разных жанров, на которые стоит обратить внимание.

Классика: Габриэль Гарсиа Маркес. «Сто лет одиночества» (16+).

Масштабная семейная сага, объединившая судьбы нескольких поколений и их родной страны. Чтение романа похоже на прекрасное путешествие в неведомые земли, где всё напоминает знакомый нам мир, но в то же время совершенно особенное и необычное. Не одно поколение читателей полюбило этот роман, и каждый находит в нём что-то своё. А совсем недавно вышла в свет первая экранизация, и это повод снова обратиться к первоисточнику.

Детектив: Александр Пензенский. «Улыбки уличных Джоконд» (16+).

Детективный роман, основанный на реальных событиях, рассказывает о расследованиях Петербургской сыскальной полиции начала XX века. Помимо увлекательного сюжета, в книге много историзма и подлинных деталей быта и окружения, которые погружают в эпоху. Читатель повстречает достоверно прописанных героев. Автор умело манипулирует мелочами, вводит несколько персонажей, которые в равной степени могут попасть под подозрение. Оставил ли писатель документально известную развязку или всё-таки воспользовался своим правом и изменил концовку?

Детская литература: Алёна Кашура. «Мысли для облаков» и «В погоне за Циклоном» (12+).

История о самом важном в жизни — о силе мечты и значении семьи. Отлично подойдёт для семейного чтения. Небольшая и динамичная диалогия подарит море впечатлений. Во время чтения книг вы будете переживать за героев, разгадывать загадки, смеяться и умиляться.

Для подростков: Ирина Иванова. «Хтось в пальто» (16+).

Философское городское фэнтези, в котором хтони живут в современном мире и организуют собственное агентство для помощи людям. Главное отличие хтонец от людей — наличие клякстой сущности под человеческой оболочкой, а умение тонко чувствовать эмоции и переживания других. Истории, объединённые героями, расскажут, что каждому из нас нужен кто-то, кто выслушает, поймёт, просто будет рядом в нужный момент. Это лёгкие книги о простом, но важном. Такие тексты называют терапевтическими.

Малая проза: Рюноске Акутагава. Новеллы (16+). Короткие и поэтичные новеллы классика японской прозы. Акутагава искал вдохновение в европейской и русской литературе, трепетно любил Ивана Тургенева, учился мастерству слова у Льва Толстого. Русский читатель найдёт здесь знакомые и близкие мотивы, глубокую философию, тему диалектики души. Стоит обратить внимание на рассказ «В чаше», по которому снят фильм Акиры Куросавы «Расёмон» (16+). Откройте для себя гениальную по масштабу повесть о цене творчества «Муки ада» или лиричную и полную очарования новеллу «Вальдшнеп», в которой увидите знакомых писателей в качестве главных героев. Есть волшебное свойство прозы Рюноске Акутагавы — вы можете прочесть любой текст наугад, и именно он станет для вас началом большого пути в его творчество.



ТРИ ВЕКА ДОБЛЕСТИ

СЛАВА РУССКОГО ВОИНСТВА СОБРАНА
В ЭКСПОЗИЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ



«Русская доблесть» — молодому поколению

Человек, оказавшийся перед лицом войны, может устоять, лишь опираясь на силу внутри себя. Это сильнейшее чувство — «доблесть» — в словаре Владимира Даля (12+) имеет признак особой пробы человека: «высшее душевное мужество, стойкость, благородство; высокое свойство души, высшая добродетель, великодушие, саможертва». То, чем жило русское воинство веками своей истории.

Во славу Отечества

«Русская доблесть» (12+) — не выставка, а экспозиция: она открылась, чтобы находиться в музее на постоянной основе. Потому что выдвинута жизнью настолько сильно, что её не могут приглушить никакие конъюнктурные соображения.

— В этих экспонатах — наша история, наполненная многими героическими событиями, — говорит замдиректора по экспозиционно-выставочной работе Липецкого областного краеведческого музея Андрей Лакизюк. — Среди

десятков предметов — оружие Отечественной войны 1812 года, Русско-турецких и Русско-японской кампаний, Первой мировой и Великой Отечественной войн, афганского, чеченского конфликтов и специальной военной операции. Здесь можно увидеть модели кораблей и самолётов, приборы, воинское обмундирование (реконструированное и подлинное), ордена и медали разных эпох, знаки отличия войск, личные вещи воинов, средства связи, агитационные материалы. Есть и уникальные фотографии героев — наших земляков, которые в разное время проявили не только важные военно-тактические качества, но и силу духа в сражениях. Экспозицию сопровождают электронные документы, представленные в зале на плазменных экранах.

Готовя и собирая экспонаты, мы держали в голове необходимость создать музейное пространство по теме СВО и дату 70-летнего юбилея Липецкой области, а также замысел возродить уже имевшуюся в середине 1990-х в липецком музее экспозицию с одноимённым названием. Она была очень популярна и разнообразна, хотя часть экспонатов фонда в неё не вошла. Некоторые предметы оттуда сейчас перешли в экспозиции «Липецкая земля» (6+) и «Старый город» (6+), которые музей открыл в минувшем году.

— И мы решили возродить «Русскую доблесть» в новом выставочном зале, — продолжает Андрей Лакизюк, — добавив её экспонатами, касающимися СВО. Фонд её «живой», постоянно пополняемый. Музей продолжает принимать от граждан и организаций предметы, способные напомнить липчанам и гостям города о доблести русского воинства.

За нас. За Донбасс

От стенда к стенду можно «путешествовать» как по героическим страницам нашей истории. Первый посвящён героям Отечественной войны 1812 года, воевавшим с Наполеоном.

АФИША



Фото: ЛОКМ

«**ВЫШИТАЯ КАРТА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**» (6+)
Краеведческий музей
Ул. Ленина, 25
Справки по телефону: **27-02-86**

24 января — 2 марта

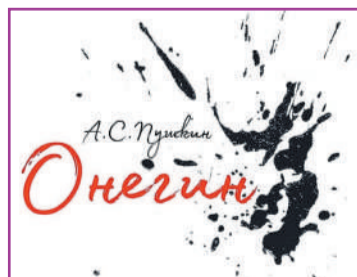


Фото с сайта teatr-tokstogo.ru

«**ОНЕГИН**» (16+),
спектакль
Театр драмы имени Толстого
Пл. Театральная, 2
Справки по телефону: **77-52-61**

1 февраля, 18:00



Фото с сайта lgtk48.ru

«**ДРУГ ПО ИМЕНИ УМКА**» (0+),
сказка
Театр кукол
Ул. Гагарина, 74
Справки по телефону: **34-80-40**

1 февраля, 11:00

— Здесь представлены оригинальные предметы, которые относятся к данной эпохе, биографии наших земляков — участников событий. И макет орудия времён наполеоновской войны находится тут неспроста, — подчёркивает деталь экспозиции Андрей Лакизюк. — Дело в том, что к концу XVIII века металлургические предприятия, возникшие при Петре I, приходили в упадок и частично закрывались. Липецкие мастера, которые были квалифицированы в металлургии и ценились, кстати, наравне с англичанами, выписываемыми из-за границы, пошли работать на строящиеся предприятия близ современного Луганска. Там зарождался новый центр металлургии. И на луганских железодельных заводах липецкие мастера внесли существенный вклад в развитие донбасской промышленности. Соответственно, в Луганске производили оружие для русской армии, которая воевала с Наполеоном. А до этого Липецк давал оружие на Северную войну Петру I.



Экипировка бойца СВО в экспозиции музея

«Вы, чьи широкие шинели...»

Рядом со стендом — реконструкция облика солдата — участника Отечественной войны 1812 года. Конкретно — 33-го Елецкого пехотного полка.

— «Елецкий» в названии говорит либо о месте формирования полка, либо о выходцах из тех мест, где была сформирована его основная часть. Пока не очень ясно, что было взято за основу. Но неоспоримо, что полк был создан ещё во времена Петра I как ландмилицейский, в задачу которого изначально входила охрана южных рубежей России от степных соседей. И постоянной базой его был город Полтава. Впоследствии 33-й Елецкий пехотный полк участвовал вообще во всех военных событиях, начиная с Отечественной и Русско-турецких войн, вплоть до Первой мировой, — комментирует Андрей Лакизюк.

«Вы брали сердце и скалу»

Люди с благородными лицами смотрят со старинных портретов. Такие любили свою землю до темноты в глазах. И готовы были на всё, чтобы её отстоять и приумножить.

— Здесь, конечно же, мы говорим о серии Русско-турецких войн уже XIX века, — продолжает моё знакомство с музейной экспозицией благодаря тому же экскурсоводу и её автору. — События происходили в царствование Николая I, Александра II. В это время выделяется фигура нашего прославленного земляка Николая Николаевича Муравьёва-Карского. Среди его владений было село Скорняково в нынеш-

нем Задонском районе. Он дважды завоёвывал крепость Карс в Турции: в ходе Русско-турецкой кампании 1828–1829 годов и во время Крымской войны 1854–1856 годов. За это удостоился почётной приставки к фамилии — Карский. Благодаря этому человеку России удалось вернуть Севастополь и ряд городов на Крымском полуострове, обменяв их на территории, которые захватили войска под командованием Николая Николаевича, в том числе и крепость Карс.

«Не осталось порой имён»

Переходим к разделу, посвящённому Русско-японской войне. Несмотря на наше поражение в ней, были продемонстрированы слава русского оружия и русская сила духа. В музее представлена раритетная форменка матроса Чурсина, служившего на крейсере «Варяг».

— Оригинальная форма уроженца Липецкой области, но он не был на судне во время знаменитого боя, — уточняет Андрей Лакизюк. — Чурсин проходил срочную службу на «Варяге», и к началу Русско-японской войны срок службы его закончился. К сожалению, о нём практически нет биографических данных у нас. Вплоть до того, что известны инициалы и фамилия: М.В. Чурсин. Максим или Матвей его звали — не определено. Зато самым известным нашим земляком, участником Русско-японской войны, был Иван Иванович Гринцевич. Он и 69 его товарищей-артиллеристов героически защищали крепость Порт-Артур. Во время последнего штурма выжили шесть человек, в том числе и подпоручик Гринцевич. Он попал в японский плен, где ему предложили, в соответствии с положением пленного офицера, подписать бумагу о пожизненном отказе участвовать в любых военных



«Люди с благородными лицами смотрят со старинных портретов. Такие любили свою землю до темноты в глазах»

Подробности — на электронных «этикетках»

обучают украинских школьников. У нас такой предмет называется ОБЖ, где учат действовать в чрезвычайных ситуациях. А в украинских учебниках 10-го класса — основам минирования, стрелять из разного вида оружия, копать окопы, читать военные карты, маскироваться на местности.

Те, кто проходил срочную службу в российской армии, говорят, что даже армейская подготовка была не такая, как преподают украинским школьникам в 10-м классе.

В экспозиции можно увидеть настоящий украинский дрон-разведчик, сплавы металла, разбрасываемые по дорогам, которые калечат колёса военной техники, много вещей трофейных, предоставленных музею военнослужащими, правоохранительными органами, Государственным фондом «Защитники Отечества» и волонтерами.

От этих предметов веет агрессивностью; почему-то с той стороны это называется «национальной идентичностью». На самом деле война идёт не между двумя нациями. А между нацией и теми, кто эту нацию в себе отрицает. У нас много общего. Одна история, не идентичная, но схожая культура. Один народ, одна кровь, которая сейчас льётся.

Русские войны не хотят, не любят, но всегда готовы воевать до победы. Ещё одной нашей идеологией является то, что русские относятся к войне как к неизбежной необходимости, а не как к удовольствию, развлечению. Эти два свойства русских не понимаются, в них не верят за океаном, поэтому и не могут представить бескорыстие и благородство русского человека, его приверженность Родине и справедливости. К счастью, в этом заключена наша непобедимость.

Текст: Светлана Чеботарёва
Фото: Сергей Паршин



Фото с сайта teatr48.ru

«ПИКОВАЯ ДАМА» (16+), мистический анекдот Театр на Соколе Пл. Константиновой, 3 Справки по телефону: 28-64-22

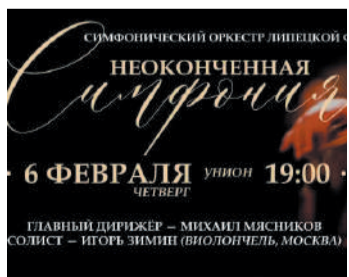


Фото с сайта unionai.ru

«НЕОКОНЧЕННАЯ СИМФОНИЯ» (12+) КЗ «Унион» имени Хренникова Ул. К. Маркса, 2 Справки по телефону: 22-56-57



Фото с сайта доммузыки48.рф

«МАДЕМУАЗЕЛЬ ПОЁТ ДЖАЗ» (6+) Липецкий Дом музыки Ул. Осипенко, 18 Справки по телефону: 43-10-31



Фото: ЛИКМ

«ЛИПОВЫЙ ДУХ. РЕЗНОЕ ДЕЛО РОССИИ» (6+) Историко-культурный музей Ул. Космонавтов, 2 Справки по телефону: 37-13-55



@openlip48

Афиши мероприятий на каждый день и неделю в Телеграме

2 февраля, 18:00

6 февраля, 19:00

5 февраля, 19:00

17 января — 20 апреля

«ВАТНЫЙ» НОВЫЙ ГОД

ЛИПЕЦКИЕ ДЕДЫ МОРОЗЫ ПУТЕШЕСТВУЮТ ПО РОССИЙСКИМ ГОРОДАМ

Речь об игрушках. Ватных, румяных — они словно сошли с обложек советских открыток. Мастер Светлана Склярская уже пять лет создаёт эти авторские символы любимого праздника. А в канун китайского Нового года (по восточному календарю он наступит 29 января) автор раскроет тайны их «рождения».

Вспомним детство

«Игрушечные» истории Светланы начались в 2020 году, когда в одном из торговых центров она случайно попала на творческий мастер-класс. На выбор можно было сделать тряпичную куклу или ватную. Рукодельница предпочла второй вариант. Её авторский Дед Мороз, по словам самой Светланы, получился далеко не красавцем, с неправильными чертами лица. Но, к удивлению мастера, фото игрушки набрало много просмотров в социальных сетях. Подписчики в комментариях ностальгировали, вспоминая Дедов Морозов под ёлкой из своего детства.

Секреты производства

Чтобы набить руку, за опытом липчанка отправилась ещё на один мастер-класс, но уже в Москву, где в обществе таких же начинающих «ватниц» сделала первую подставочную Снегурочку.

— Вата — главный материал моих игрушек, — делится Светлана, — и при своей мягкости очень коварна. Может топорщиться, прилипнуть к рукам (в технике с клейстером), поэтому работать с ней нужно осторожно, накладывать на основу мягкими, поглаживающими движениями.

В качестве той самой основы для Деда Мороза (или Снегурочки) под ёлку подойдёт деревянная палочка. На неё наматывается вата (нестерильная) с нитками, которая затем обмазывается клейстером. И отправляется на сушку. Обычно куклы Светланы «греются» у багарино, но в особых «ускоренных» случаях румянятся в духовке (на режиме конвекции). К слову, этапов сушки несколько — до полной готовности куклы. Маленькую (высотой около 10 см) можно сделать за три дня. А большой Дед Мороз (до полуметра) будет сохнуть месяц.

Сила — в бороде

Слепки (оттиски) игрушечных личиков она обычно снимает с кукол-пупсов, для чего использует полимерную глину. Сохнут заготовки примерно сутки, затем можно приступать к прорисовке черт лица. Для «макияжа» подойдут акриловые краски, наносить их нужно тонкой кистью. Затем готовая деталь — лицо — приклеивается к основе. При желании можно слегка подкрасить и ватные шубки, нанеся лёгкий тон.



Цель Светланы Склярской — сделать тысячу игрушечных фигурок

Финальный штрих — игрушки Светланы покрывает слюдой. Этот блестящий материал визуально смотрится очень красиво и добавляет праздничного настроения.

Снегири прилетели

В ассортименте мастера есть игрушки, которые вешаются на ёлку. Их главное отличие — проволочный каркас. В остальном набор «ингредиентов» идентичный.

— Когда делаю своих кукол, — признаётся Светлана, — вдохновляюсь фотографиями мальчишек и девчонок советских годов. В моём детстве все маленькие ребятки зимой были похожи на «кулёчки» — закутанные в платки и шубы, в уютных валенках, чуть румяные с мороза. Теперь эти фото «оживают» на новогодних ёлках в виде игрушек, которые я дополнительно украшаю бумажными флажками, снегириями или конфетами из полимерной глины.

Встречайте Дедушку!

Деды Морозы Светланы путешествуют по всей России. Они поселились в домах Москвы, Санкт-Петербурга, Воронежа, Орла, Новосибирска, Ульяновска. Один волшебник с солидной внешностью и ростом около полуметра отправился в город Заволжье Нижегородской области. Там в деревянном доме с настоящей изразцовой печью живёт маленькая Ульяна, которая искренне верит в чудеса. А ещё в то, что Дед Мороз лично прислал ей в подарок свою точную копию. Об этом Светлане рассказала мама девочки и порадовалась, что игрушка удачно вписалась в домашний, почти сказочный интерьер.



В авторских куклах словно оживают фотографии советской эпохи

Кукла для поколений

Ещё одна традиционная новогодняя парочка — Дед Мороз и Снегурочка — появилась в этом году под «народной ёлкой» в Липецком историко-культурном музее. И скоро займёт своё почётное место в музейном фонде.

К слову, когда Светлана только увлеклась «игрушечной» темой, задалась целью сделать тысячу фигурок. Как знать, может быть, мастер достигнет цели уже в этом, 2025 году?

Текст: Елена Мещерякова
Фото из архива героини

ТРАДИЦИИ ПОДНЕБЕСНОЙ

Китайский Новый год — это 15 дней фестиваля, который носит название «праздник весны». Главным его персонажем является китайский Дед Мороз, которого зовут Шань Дань Лаожен (он же — Дун Чен Лао Рен или Шо Хин). В английской транскрипции — Shangdan Laoren, в переводе с китайского — Папаша Рождество.



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ
ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ

ПЕРВЫЙ НОМЕР

«Первый номер». Тираж 11 000 экз.
№ 03 (527)
Дата выхода в свет — 28.01.2025
Распространяется бесплатно. [16+]
PDF-версия газеты на сайте:
perviyномер.ru



Учредитель:
МАИУ «Мой город Липецк».
Юридический адрес редакции
и издателя:
398050, Липецкая обл., г. Липецк,
пл. Имени Г.В. Плеханова,
д. 1, помещ. 8.

Зарегистрирована в управлении
Федеральной службы по надзору

в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Липецкой
области.
Регистрационный номер:
серия ПИ № ТУ48-00371 от
09.11.2020 г.

Главный редактор:
КРАСИЛОВА Е.В., Тел. 285-972.

Зам. главного редактора:
КОСТЮК М.С.
Начальник
производственного отдела:
ГОНЧАРОВА Я.А.
Художественные редакторы:
ХИТРОВА Д.М., ЧАЛЫХ Д.С.,
ПРАВИЛЬНИКОВА М.А.
Корректор:
МАНАЕНКОВА Е.С.

Служба распространения:
тел. 286-779.
Служба рекламы:
тел. 285-974,
reklama@openlipetsk.ru

Типография:
ООО «Прайм Принт Воронеж».
394026, Воронежская обл.,
г. Воронеж, пр-т Труда, 48 л.

Материалы с пометкой **НЗ**
публикуются на правах рекламы.
Перепечатка, использование
материалов частично или
полностью без разрешения
редакции запрещены.

Знак отличия
«Золотой фонд
пресс-2025» I степени

